

GRANADA ENTRE EL COMERCIO Y LA INVASIÓN PIRATA

Índice

1. Datos generales 3

2. Contexto 4

3. Propósito de la práctica 5

4. Descripción de la Buena Práctica 5

5. Resultados 10

6. Aprendizajes y recomendaciones 12

7. Referencias bibliográficas 13

8. Anexos 14

BUENA PRÁCTICA EDUCATIVA

Granada entre el comercio y la invasión pirata



Título de la buena práctica:	Granada entre el comercio y la invasión pirata
Docentes responsables:	Néstor Javier Chávez Muñoz
Colegio:	Teresiano Sagrado Corazón, Granada
Nivel:	Educación secundaria
Grado:	Noveno
Área:	Ciencias Sociales
Periodo de implementación:	II corte evaluativo.

2. CONTEXTO

Los estudiantes de noveno grado se caracterizan por poseer un alto potencial creativo y el deseo explícito de aprender Ciencias Sociales de forma viva, práctica y desafiante, buscando ser los protagonistas de su aprendizaje a través de la práctica y la creación.

Antes de la implementación, el aula enfrentaba conflictos recurrentes por la falta de equidad en el trabajo en equipo, la replicación de tareas ya hechas y una enseñanza tradicional basada en libros o Web que no respondía a sus inquietudes.

Esta situación motivó el desafío de diseñar una estrategia metodológica innovadora que conectara la historia con su realidad a través del arte, el dibujo y elementos de su contexto cotidiano, que fortaleciera la convivencia interpersonal y transformara el desinterés en un reto cognitivo significativo.

3. Propósito de la práctica

Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado a través del estudio de caso "Granada entre el comercio e invasión pirata", promoviendo el análisis de la importancia geopolítica y económica de la ciudad durante la época colonial mediante la creación colectiva de representaciones artísticas, cartográficas, narrativas e históricas, para que los alumnos asuman retos prácticos que los saquen de su zona de confort, fortalezcan sus habilidades de investigación y resuelvan dilemas de convivencia grupal, fundamentando el valor del trabajo colaborativo y la toma de decisiones democráticas en el aula.

4. Descripción de la Buena Práctica

Diseñé una experiencia basada en un estudio de caso denominado **“Granada entre el comercio e invasión pirata.”**

Definición y Fases de la Práctica Pedagógica

La práctica pedagógica se fundamentó en la metodología del Estudio de Caso, centrada en el análisis histórico y geográfico de la ciudad colonial de Granada en el siglo XVII, en donde los estudiantes debían analizar el hecho histórico de la invasión pirata que se vivió en la ciudad en esa época, resolviendo el caso a través de diferentes retos que se fueron integrando a lo largo de la unidad de aprendizaje, con apoyo de diferentes contenidos también propuestos en ésta. La estrategia se estructuró en cinco fases secuenciales:

Fase 1. Presentación del caso: Planteamiento del caso histórico por el docente y activación de saberes previos.

Presentacion_Granada_Estudio_de_Caso.pptx

Fase 2. Análisis individual: Lectura autónoma del caso, se detectaron los problemas presentes en éste.
Se presentó el primer Reto, el cual consistía en un viaje imaginario al pasado (situación del caso) y pensar qué les hubiese gustado cambiar de lo acontecido que consideraran que habría cambiado el rumbo final de esa historia.

Fase 3. Discusión en pequeños grupos: Resolución cooperativa mediante asignación de responsabilidades individuales.
Los estudiantes estudiaron teorización guiada por el docente sobre el Humanismo y su impacto urbano.
Discutieron y buscaron una previa solución del caso en sus grupos.

Se presentó el segundo Reto. Debían situarse como un grupo de jóvenes historiadores y urbanistas que habían sido convocados para analizar esa situación histórica y proponer soluciones.
Si hubieran sido arquitectos de ese tiempo:
Se les solicitó que diseñaran un esquema o mapa del recorrido desde el lago hasta la catedral.
Propusieran elementos defensivos que no rompan la estética de la ciudad.
Y debían analizar el presente:
¿Cómo ha cambiado hoy la función de La Calzada?

Fase 4. Sesión Plenaria.
Reto 3: Debate mediante un reto de transferencia histórica al contexto actual.

Se dividió la clase en dos grandes grupos, los cuales prepararon sus argumentos para llevar a cabo el debate en la siguiente clase.

Perspectiva A: (la ruta de invasión) argumentaron por qué el diseño recto y abierto de la Calzada fue un error táctico que facilitó el saqueo de los piratas y la pérdida de soberanía.

Perspectiva B: (hoy - La Ruta Económica) argumentaron por qué ese mismo diseño es hoy la mayor fortaleza de Granada permitiendo el flujo turístico y la reactivación económica del país.

Punto clave de discusión: ¿Ha dejado de ser invadida La Calzada, o simplemente ha cambiado el tipo de invasor?

Fase 5. Reflexión y cierre: Cada equipo compartió la solución del caso presentado mediante los Retos que fueron propuestos.

Estrategia Metodológicas Integrada

El Desafío del Experto: Técnica de aprendizaje cooperativo donde cada estudiante se especializó en un segmento de la información para luego co-enseñar a sus pares.

Actividades Principales realizadas por los estudiantes.

Los estudiantes asumieron un rol activo mediante la ejecución de las siguientes actividades:

- Participaron en lluvias de ideas para explorar conocimientos previos sobre Geografía e Historia referentes a su ciudad.
- Ejecutaron una ruta individual de lectura, detección de problemas, formulación de hipótesis y redacción de argumentos.
- Investigaron en equipos sobre los saqueos piratas y la colonización.
- Diseñaron esquemas visuales en sus cuadernos para sintetizar la información indagada.
- Resolvieron retos cognitivos de forma creativa donde conectaron el pasado colonial con la realidad actual.
- Participaron en debates para defender grupalmente sus conclusiones y análisis sociales.

Recursos y Materiales Empleados

Para el desarrollo de las sesiones se utilizaron recursos tanto analógicos como digitales:

Materiales impresos y de escritura: Texto impreso del estudio de caso presentado y cuadernos para elaboración de esquemas y bitácoras individuales.
Recursos digitales y tecnológicos: Sala de videos institucional, presentación digital explicativa sobre el Humanismo y herramientas de proyección visual para conectar el diseño urbano renacentista con la realidad cartográfica de la ciudad.

Estudiantes de 9no grado A, en sala de videos, - Documentos de Google

Evaluación Formativa y Seguimiento

Durante el desarrollo del caso, se utilizó una rúbrica de avance formativo y una lista de cotejo para medir siete aspectos clave:

- Comprensión del problema histórico y del poder en la época.
- Análisis del diseño urbano y la influencia del humanismo.
- Calidad de la investigación y propuestas de solución al caso.
- Capacidad de reflexión entre el pasado y el presente.
- Desempeño en la presentación plenario de los retos.
- Autoevaluación y Coevaluación
- Al cierre de cada sesión, los estudiantes utilizaban fichas de reflexión para evaluar el trabajo individual y grupal mediante dos mecanismos:
  - Autoevaluación: Análisis del cumplimiento de la responsabilidad individual, la escucha activa y el apoyo brindado a compañeros con dificultades.
  - Coevaluación: Valoración del compromiso del equipo, la participación activa en las actividades y el respeto hacia las opiniones de los demás.

INSTRUMENTOS, CASO

Organización del Tiempo y del Trabajo en el Aula

El trabajo se organizó bajo un enfoque de responsabilidad compartida e inclusión, alternando de la siguiente manera:

- Trabajo Individual: Dedicado a la lectura comprensiva, la reflexión y la resolución de la parte específica asignada del caso para garantizar que cada estudiante aportara al equipo.
- Trabajo Cooperativo: Conformación de grupos estables de 4 integrantes para la discusión interna, la indagación de fuentes y la co-creación de soluciones.
- Espacio Plenario: Distribución del tiempo final para la socialización abierta, donde cada equipo defendió sus conclusiones frente al grupo, promoviendo el pensamiento crítico y la equidad en la participación.

5. Resultados

Transcurrido el periodo de implementación de seis semanas, los resultados evidenciaron transformaciones sustanciales en el grupo.

En relación con los aprendizajes geográficos

Analizaron cómo la cercanía al Lago Cocibolca y al río San Juan funcionaba como un arma de doble filo, impulsando la economía, pero facilitando el acceso a invasiones piratas. También comprendieron que el trazado recto de la calle La Calzada, diseñado para el comercio, actuó en la práctica como un vector de penetración rápida que vulneró la seguridad de la ciudad. Identificaron los templos religiosos no como estructuras aisladas, sino como nodos de centralidad socio-espacial, cuyo saqueo representaba un ataque directo a los símbolos de cohesión y control territorial de la época colonial.

Dibujos realizados por estudiantes de 9no grado, donde representaron... - Documentos de Google

5. Resultados

Transcurrido el periodo de implementación de seis semanas, los resultados evidenciaron transformaciones sustanciales en el grupo.

En relación con los aprendizajes geográficos

Analizaron cómo la cercanía al Lago Cocibolca y al río San Juan funcionaba como un arma de doble filo, impulsando la economía, pero facilitando el acceso a invasiones piratas. También comprendieron que el trazado recto de la calle La Calzada, diseñado para el comercio, actuó en la práctica como un vector de penetración rápida que vulneró la seguridad de la ciudad. Identificaron los templos religiosos no como estructuras aisladas, sino como nodos de centralidad socio-espacial, cuyo saqueo representaba un ataque directo a los símbolos de cohesión y control territorial de la época colonial.

Dibujos realizados por estudiantes de 9no grado, donde representaron... - Documentos de Google

En relación con los aprendizajes históricos

Superaron la memorización lineal de fechas al conectar factores económicos (comercio), ideológicos (humanismo renacentista) y geopolíticos (invasiones piratas) en la transformación de la Granada del siglo XVII. Evaluaron las contradicciones de la época, entendiendo cómo el diseño urbano humanista, pensado para la prosperidad social, se convirtió paradójicamente en la debilidad táctica que facilitó el saqueo de la ciudad. La arquitectura como documento vivo: Aprendieron a leer el entorno y los templos monumentales como la Catedral como la materialización del poder político y religioso colonial, reconociendo el patrimonio cultural actual como un testimonio clave de rupturas y continuidades.

Hashtags realizados por estudiantes de 9no grado - Documentos de Google

En relación con la convivencia

El éxito de la actividad se condicionó al trabajo en equipo, obligando a los integrantes a compartir la información y apoyarse mutuamente, ya que ningún estudiante podía resolver los retos de forma individual. Se logró la integración y participación dinámica de aquellos estudiantes que inicialmente mostraban desinterés o apatía en las tareas escolares. El respaldo mutuo consciente para mejorar los productos grupales consolidó valores esenciales como la escucha activa, la empatía, la equidad en las tareas y el respeto por las opiniones ajenas.

6. Aprendizajes y recomendaciones

Aprendizajes y recomendaciones



Esta práctica redefinió mi rol profesional: dejé de ser un simple transmisor de contenidos para convertirme en un diseñador de experiencias de aprendizaje significativas y situadas, demostrando que la planificación curricular debe ser un documento vivo que articule lo académico con lo socio afectivo. La implementación del aprendizaje situado y la interconexión con otras asignaturas vencieron la resistencia inicial de los estudiantes al demostrarles que las corrientes filosóficas, como el humanismo renacentista, tienen consecuencias materiales en la geografía y la geopolítica real. Asimismo, comprobé que vincular el conocimiento con espacios históricos transitables, como la calle La Calzada, genera un anclaje cognitivo de orden superior y posee el poder implícito de sanar dinámicas de exclusión en el aula a través de la cooperación

Recomendaciones para otros docentes

Para quienes deseen implementar esta práctica, recomiendo diseñar casos basados en el contexto sociocultural real y conectar de forma explícita las asignaturas para transformar al estudiante en un analista de su realidad. Como parte del éxito de esta experiencia, fue clave el establecimiento formal de normas de convivencia grupal y la asignación de roles definidos (como coordinador o moderador). Para mi próxima puesta en marcha, lo que haría distinto sería consolidar estas pautas desde el primer dia, intensificando el monitoreo docente en las fases iniciales. Esto asegurará con mayor firmeza que el éxito del equipo dependa del cumplimiento estricto de los roles acordados, potenciando la interdependencia positiva y previniendo desde el inicio cualquier conflicto de exclusión o sobrecarga de tareas.

Aprendizaje clave de la experiencia:

"Cuando los estudiantes descubren que aprender y convivir son procesos inseparables, las Ciencias Sociales dejan de ser únicamente fechas, mapas y teorías, y se convierten en una oportunidad para transformar su propia realidad y crecer juntos."

7. Referencias bibliográficas

Compañía Santa Teresa de Jesús. Provincia Nuestra Señora de la Paz. *(2025). Guía metodológica del aprendizaje situado* [Manual]. Equipo Pedagógico.

Chávez, N. (2026). *Plan de clases del II corte evaluativo: Ciencias Sociales* [Planificación de aula inédita]. Colegio Sagrado Corazón Teresiano.

Google. (2026). *Gemini* (Versión de julio de 2026) [Modelo de gran lenguaje]. google.com

(Para la construcción del marco evaluativo, se utilizó Gemini (Google, 2026) como apoyo metodológico en la redacción de los criterios e instrumentos de evaluación. El contenido generado fue posteriormente revisado y adaptado).

8. Anexos

1. **Documentos de Google**

“El tiempo urge y apremian las circunstancias”

San Enrique de Ossó

Inspiración, Sentido y Esperanza