



DISEÑO CURRICULAR EDUCACIÓN INICIAL

Colegios Teresianos

Ciclo I

Agosto, 2026

Para citar este documento

Compañía Santa Teresa de Jesús. Provincia Nuestra Señora de la Paz. (agosto, 2026).

Programa Educación Inicial (2da. Edición). Comisión Curricular I Ciclo. Managua.

Tabla de contenido

Resumen general.....	5
1. MARCO REFERENCIAL.....	7
1.1. El Enfoque del Currículo Teresiano en la Educación Inicial.....	7
1.2. Fundamentos de la Educación Inicial	10
🏛️ A. Fundamento Ético-Filosófico (Dignidad y Trascendencia)	10
🌍 B. Fundamento Histórico-Cultural (Contexto e Identidad).....	11
🌱 C. Fundamento de la Ética del Cuidado (Interdependencia y Sostenibilidad).....	11
🧠 D. Fundamento Psicológico (Aprendizaje Significativo y Emocional)	12
🔬 E. Fundamento Científico (Neuroeducación y Desarrollo Cerebral).....	12
1.3. Principios pedagógicos de la educación inicial	13
2. BASES CURRICULARES Y PEDAGÓGICAS.....	15
2.1. Aprendizajes fundamentales en el currículo teresiano de Educación Inicial.....	15
2.2. Los 4 pilares de la educación teresiana en Educación Inicial	17
👶👶 A. El niño y la niña: centro del proceso educativo	17
👪 B. La familia: primera educadora y aliada fundamental	17
👩🏫 C. La educadora teresiana: mediadora y acompañante	17
🏡🌳 D. El ambiente de aprendizaje	18
2.3. Dimensiones de la educación inicial	19
🧠 A. Dimensión Cognitiva: "Pensar, Descubrir y Crear"	20
❤️ B. Dimensión Emocional-Espiritual: "Sentir, Conectarse y Estar en Paz"	22
👯 C. Dimensión Social: "Convivir, Compartir y Hacer Amigos"	24
🏃 D. Dimensión Física: "Moverse, Crecer y Cuidar mi Cuerpo"	26
3. EL PLANEAMIENTO DIDÁCTICO	28
3.1. Macro currículo:	28
🌀 Mallas curriculares:.....	28
🌀 Plan anual con unidades didácticas semanales	29
3.2. Microcurrículo	31
Plan diario o Acción didáctica	32
3.3. Temas integradores de las unidades didácticas.....	33
3.4. Horarios base	34
4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	37

4.1. La lúdica: el eje del aprendizaje en Educación Inicial.....	37
4.2. Rincones de aprendizaje: Motor esencial para el desarrollo integral del niño/a	38
4.3. Estrategias cooperativas	40
4.4. Estrategias dialógicas	41
4.5. Estrategias de aprendizaje situado	42
4.6. El Rol de la maestra en la implementación de las estrategias metodológicas	44
4.7. El Rol del estudiante en el enfoque globalizador y las estrategias metodológicas	45
5. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL	46
5.1. ¿Para qué evaluamos en Educación Inicial?.....	46
5.2. Características de la evaluación	47
5.3. Formas de evaluación según quién evalúa	49
5.4. Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes	49
5.5. La escala de calificación en Educación Inicial.....	53
Cuadro No. 1: Escala valorativa Educación Inicial.....	53
5.6. Boletín	55
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	55

Resumen general

Los niños y niñas de 3 a 6 años se encuentran en una etapa fundamental para su desarrollo integral, caracterizada por la curiosidad, la exploración, el juego y el deseo de descubrir el mundo que les rodea. Durante este período fortalecen progresivamente su identidad, autonomía, lenguaje, pensamiento lógico, creatividad y habilidades sociales, al mismo tiempo que aprenden a reconocer y expresar sus emociones, desarrollar empatía y establecer relaciones positivas con los demás.

Por ello, requieren experiencias de aprendizaje significativas, activas, afectivas e inclusivas, que respeten sus ritmos y características individuales y les permitan aprender mediante el movimiento, la experimentación, la interacción y el juego. En este proceso, la familia, la docente y el ambiente educativo desempeñan un papel esencial al brindar seguridad, acompañamiento y oportunidades para que cada niño y niña se sienta valorado, desarrolle sus capacidades y construya aprendizajes conectados con su vida cotidiana.

El documento "Programa Educación Inicial - Ciclo I" de los Colegios Teresianos (2da edición, agosto 2026) presenta una propuesta educativa integral orientada a la primera infancia (3 a 6 años). Su diseño combina las orientaciones del Ministerio de Educación de Nicaragua (MINED) y de organismos internacionales con el Modelo Educativo teresiano. Propone un enfoque globalizador y humanizador que concibe el aprendizaje de forma holística, articulando la fe, la cultura y la vida cotidiana a través de situaciones significativas centradas en los niños y niñas.

La propuesta se fundamenta en dimensiones éticas, histórico-culturales, de cuidado del medio ambiente, psicológicas y aportes del campo de la neuroeducación. Estos pilares sostienen principios pedagógicos clave como la seguridad afectiva, la autonomía, la inclusión, el movimiento, la individualidad y la centralidad del juego como vehículo clave de aprendizaje. En este modelo, el niño y la niña es el sujeto activo del proceso, la familia actúa como aliada indispensable, la docente es una mediadora afectiva y reflexiva, y el entorno funciona como un elemento educativo que favorece el descubrimiento.

El desarrollo infantil se aborda de forma entrelazada a través de cuatro dimensiones: la cognitiva (pensar, descubrir y crear), la emocional-espiritual (sentir, conectarse y estar en paz), la social (convivir, compartir y hacer amigos) y la física (moverse, crecer y cuidar el cuerpo). Al finalizar este ciclo, se espera que los niños y las niñas hayan alcanzado aprendizajes fundamentales que incluyen el reconocimiento de su propia dignidad, la

vivencia de valores cristianos, la expresión artística, el cuidado del entorno y las bases indispensables de la comunicación, el pensamiento lógico-matemático y el uso seguro de tecnologías.

A nivel de organización curricular, el programa articula el macrocurrículo y el microcurrículo mediante una planificación por mallas curriculares, el plan anual con unidades didácticas semanales organizado en seis grandes temas (La Escuela y el Cuerpo, La Familia, La Comunidad, La Naturaleza, El País y El Universo). En la jornada del plan diario, la Acción didáctica se distribuye entre momentos de interacción iniciales de rutina (que incluyen la oración y el "Cuarto de Hora"), actividades centrales de desarrollo de corta duración y cierres orientados al procesamiento emocional de lo vivido.

La metodología de trabajo se basa en un enfoque sociocrítico, lúdico y una aula organizada en Rincones de Aprendizaje. Se privilegian las dinámicas cooperativas, las estrategias dialógicas (como asambleas y tertulias) y el aprendizaje situado a través de proyectos, rincones de trabajo y resolución de problemas cotidianos. En este contexto, la maestra guía y acompaña el proceso adaptándose a los ritmos individuales de cada estudiante, mientras que los niños y las niñas asumen un rol protagónico en su propio aprendizaje.

Por último, el sistema de evaluación es concebido como un proceso continuo, cualitativo, formativo y sin fines punitivos ni calificaciones numéricas. Se apoya en la observación directa de las conductas en entornos naturales y en herramientas como listas de cotejo, registros anecdóticos y portafolios. La promoción dentro del ciclo es automática y los informes descriptivos hacia las familias utilizan los niveles de Aprendizaje Avanzado (AA) y Aprendizaje en Proceso (AP) para dar seguimiento y acompañamiento al desarrollo de cada niño y niña.

1. MARCO REFERENCIAL

1.1. El Enfoque del Currículo Teresiano en la Educación Inicial

Características del Desarrollo Infantil (3 a 6 Años)

La infancia entre los 3 y los 6 años constituye una etapa decisiva en la formación integral de la persona. Los niños y niñas en este rango de edad se caracterizan por ser curiosos, activos y protagonistas de su propio aprendizaje. Durante este período experimentan un rápido desarrollo cognitivo, del lenguaje y de la imaginación, comprendiendo el mundo a través del juego, la exploración y las experiencias concretas. A la par, formulan preguntas, expresan ideas y emociones con mayor claridad y aprenden a resolver situaciones sencillas.

En el plano físico, social, emocional y espiritual, fortalecen su coordinación motora, construyen su identidad y autoestima, y aprenden a convivir respetando normas e interactuando activamente con su entorno. Asimismo, desarrollan valores fundamentales como la empatía, la solidaridad y el cuidado de los demás, sentando las bases para consolidarse como personas autónomas, seguras, creativas y comprometidas.

Fundamentación e Identidad del Currículo Teresiano de Educación Inicial

Para responder a estas necesidades, el currículo teresiano de Educación Inicial concibe al niño y a la niña como sujetos activos con capacidad para pensar, actuar, sentir y relacionarse. Esta propuesta se sustenta en el **Modelo Educativo Teresiano**, el cual promueve una educación humanizadora, liberadora, evangelizadora y transformadora, alineada con los lineamientos del Ministerio de Educación de Nicaragua.

El currículo se distingue por ser **flexible, abierto e inclusivo**, priorizando la atención a la diversidad, el respeto a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje, y el fomento de prácticas cooperativas. Reconoce, además, a la familia y a la comunidad como actores esenciales en el acompañamiento de este proceso formativo integral.

El Enfoque Globalizador y las Metodologías Activas

En coherencia con los referentes internacionales sobre el desarrollo infantil (UNESCO, 2021; UNICEF, 2023), el aprendizaje en esta primera etapa es indivisible y holístico. Por ello, el currículo se fundamenta en un **enfoque globalizador**, entendiéndolo como una orientación pedagógica que articula experiencias de aprendizaje en torno a situaciones significativas, permitiendo a la infancia interpretar la realidad como un sistema interconectado.

Desde este enfoque, los contenidos curriculares no son fines en sí mismos, sino medios para comprender el entorno y conectar los aprendizajes con la vida cotidiana. Esta perspectiva impulsa metodologías activas basadas en el descubrimiento, el juego y la indagación, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y las habilidades socioemocionales.

Coherencia Pedagógica y Rol Docente

En armonía con el carisma teresiano, la globalización del aprendizaje fortalece una educación centrada en la persona, las relaciones significativas y el desarrollo armónico del ser, orientada a que cada niño y niña crezca en libertad, amor y compromiso social.

Este marco exige que las y los docentes asuman un rol de **mediadores y diseñadores de experiencias de aprendizaje**, capaces de planificar a partir de los intereses y necesidades de la niñez, gestionar ambientes estimulantes y llevar a cabo una evaluación formativa y continua.

A continuación, se presenta una infografía que sintetiza las ideas clave de esta propuesta pedagógica.



El Enfoque del Currículo Teresiano en la Educación Inicial

Formamos personas libres, amorosas, sabias y comprometidas con su entorno.



Carisma Teresiano
Educamos desde el amor,
para la libertad y la
transformación.



1. INTRODUCCIÓN Y REFERENTES CURRICULARES



El currículo teresiano de Educación Inicial responde a los desafíos educativos actuales desde el Modelo Educativo Teresiano, promoviendo una educación humanizadora, liberadora, evangelizadora y transformadora, en coherencia con los lineamientos nacionales y con la identidad institucional de los Colegios Teresianos.



La Educación Inicial, como primer ciclo del currículo teresiano, atiende a niños y niñas de 3 a 6 años en una etapa decisiva para el desarrollo integral de la persona. Reconoce a cada niño y niña como sujeto activo de aprendizaje, capaz de pensar, actuar, sentir y relacionarse con su entorno.



Valora la participación de la familia y la comunidad como actores fundamentales en los procesos educativos, favoreciendo una formación integral que atiende las dimensiones biológica, afectiva, cognitiva, social y espiritual.



El currículo se caracteriza por ser flexible, abierto e inclusivo, poniendo especial atención a la diversidad, a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje, y promoviendo prácticas pedagógicas cooperativas y respetuosas de las particularidades de cada niño y niña.



2. ENFOQUE GLOBALIZADOR DEL CURRÍCULO TERESIANO

Se fundamenta en el enfoque globalizador, que entiende el aprendizaje como un proceso holístico e integrado.



En las primeras etapas de la vida, el aprendizaje ocurre de forma holística, integrada y significativa. Los niños y niñas construyen conocimiento a partir de experiencias que articulan la observación, la acción, la emoción, el lenguaje y la interacción con los demás.



Desde una perspectiva actual, promueve la integración de experiencias en torno a situaciones significativas, permitiendo al niño y a la niña interpretar la realidad como un sistema interconectado.



De acuerdo con UNESCO (2021), los currículos de educación inicial deben favorecer aprendizajes integrados, centrados en el niño, que articulen dimensiones cognitivas, socioemocionales y físicas, reconociendo que el desarrollo infantil es indivisible y ocurre en interacción con el entorno.



Los contenidos se conciben como medios para comprender e interpretar la realidad, favoreciendo aprendizajes conectados con la vida y el contexto.

3. INCIDENCIA DEL ENFOQUE GLOBALIZADOR EN EL APRENDIZAJE

Favorece aprendizajes significativos

Vincula los contenidos con experiencias reales y cercanas a su contexto.



Potencia el desarrollo integral

Atiende simultáneamente las distintas dimensiones del desarrollo infantil.



Promueve la curiosidad, la exploración y la creatividad

Elementos fundamentales en esta etapa.



Facilita la construcción de relaciones entre saberes

Evita aprendizajes fragmentados y poco funcionales.



Fortalece el desarrollo socioemocional

Sitúa el aprendizaje en contextos de interacción, juego y afectividad.



Forma personas íntegras y comprometidas

Con sentido de pertenencia, empatía y respeto por su entorno.



4. IMPLICACIONES PARA EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

La docente se convierte en mediadora, guía y diseñadora de experiencias de aprendizaje integradas.



- ✓ Planificar a partir de situaciones significativas o proyectos, no de contenidos aislados.
- ✓ Partir de los intereses, necesidades y ritmos de los niños y niñas.
- ✓ Diseñar ambientes de aprendizaje ricos, seguros y estimulantes, donde el juego tenga un papel central.
- ✓ Integrar distintas áreas del conocimiento en experiencias globales.
- ✓ Evaluar de manera formativa y continua, centrándose en los procesos más que en los resultados.

5. EN COHERENCIA CON EL CARISMA TERESIANO

Este enfoque promueve una educación centrada en la persona, en las relaciones significativas y en el desarrollo armónico del ser.



Favorece que cada niño y niña crezca en libertad, amor, sabiduría y compromiso con su entorno.



Familia y comunidad aliadas fundamentales.



Atención integral a todas las dimensiones del desarrollo.



Niño y niña, protagonistas de su aprendizaje.



Juego, exploración y descubrimiento, motores del aprendizaje.



Educación teresiana: humanizadora, liberadora, evangelizadora y transformadora.

“Educar es formar corazones y mentes para transformar el mundo con amor y sabiduría.”

1.2. Fundamentos de la Educación Inicial

Los fundamentos de la educación inicial conciben a la niña y al niño como sujetos de derechos, protagonistas de su aprendizaje y seres en desarrollo pleno desde el inicio de la vida. Esta etapa reconoce el papel central de la familia y la comunidad, enriqueciéndose con aportes de la pedagogía, la psicología, la neurociencia y la sociología.

En el contexto actual, estos fundamentos se alinean con las directrices de organismos internacionales que promueven una educación inclusiva, equitativa, centrada en el bienestar y el desarrollo sostenible.

Los fundamentos comprenden los ámbitos: Ético-Filosófico, Histórico-Cultural, Ética del cuidado, Psicológico y Científico.

Ideas relevantes por Fundamento

A. Fundamento Ético-Filosófico (Dignidad y Trascendencia)

- *Significado y propósito:*

Basado en una visión humanista que reconoce la dignidad, singularidad y valor intrínseco de cada niño y niña. La educación inicial tiene como propósito formar personas íntegras, capaces de convivir, tomar decisiones éticas y construir sentido en sus vidas. Las perspectivas actuales destacan la educación como un derecho humano fundamental orientado al desarrollo pleno y al bienestar (UNESCO, 2021; UNICEF, 2023).

- *Desde la Escuela Teresiana:*

Se sustenta en una antropología cristiana. Concibe a la persona como un ser relacional llamado a descubrir su valor personal, cultivar su interioridad y vivir en comunión desde el amor y la justicia.

- **Ejemplo en el aula:**

Se realizan asambleas dialógicas donde se valida la capacidad de decisión de la niñez mediante votaciones adaptadas a su edad. Los niños de 3 a 4 años eligen el tema de su proyecto (como "*Los animalitos del jardín*") utilizando tarjetas con dibujos o colocando su propia foto sobre la opción preferida; mientras que los de 5 a 6 años argumentan sus propuestas y votan de forma gráfica. El proceso concluye con un momento de silencio reflexivo (interioridad) donde celebran que todas las voces son

valiosas, promoviendo la convivencia armónica, la justicia y el respeto mutuo desde la primera infancia.

B. Fundamento Histórico-Cultural (Contexto e Identidad)

- *Significado y propósito:*

Reconoce que el desarrollo infantil ocurre en interacción directa con el entorno sociocultural. Enfatiza la necesidad de educar para la ciudadanía global, la interculturalidad y la comprensión crítica del medio (OECD). Actualmente, se enfatiza la necesidad de educar para la ciudadanía global, la interculturalidad y la comprensión crítica del entorno (UNESCO, 2020; OECD, 2021).

- *Desde la Escuela Teresiana:*

Promueve una educación encarnada y comprometida con la realidad, que forma personas conscientes de su historia, sensibles a las injusticias y preparadas para la transformación social desde el Evangelio.

- **Ejemplo en el aula:**

Organizar una "Maleta Viajera Cultural" donde cada familia envía un objeto, foto o relato que represente su historia. En clase, el niño comparte este "pedazo de su mundo" con sus compañeros, fortaleciendo su sentido de pertenencia.

C. Fundamento de la Ética del Cuidado (Interdependencia y Sostenibilidad)

- *Significado y propósito:*

Resalta la importancia de las relaciones afectivas, la responsabilidad compartida y la conciencia ecológica vinculada a la sostenibilidad del planeta. Hoy se vincula también con la sostenibilidad y el cuidado del planeta (UNICEF, 2022; UNESCO, 2021).

- *Desde la Escuela Teresiana:*

El cuidado es una expresión del amor cristiano y del compromiso con la vida. Implica educar para construir relaciones fraternas y asumir la responsabilidad de proteger la creación.

- **Ejemplo en el aula:**

La creación de un "Huerto Escolar" o un rincón de biodiversidad. Los niños asumen la responsabilidad diaria de regar las plantas y observar su crecimiento, aprendiendo que su acción directa sostiene la vida de otros seres.

D. Fundamento Psicológico (Aprendizaje Significativo y Emocional)

- *Significado y propósito:*

Integra el desarrollo socioemocional como la base del aprendizaje (CASEL). Destaca que el conocimiento se consolida en contextos seguros, afectivos y respetuosos de la diversidad de ritmos y estilos individuales. Las investigaciones actuales destacan que el aprendizaje ocurre en contextos seguros, afectivos y significativos (Darling-Hammond et al., 2020).

- *Desde la Escuela Teresiana:*

Prioriza el acompañamiento personalizado, reconociendo la singularidad de cada niño y niña para lograr un desarrollo integral (emocional, espiritual, social y cognitivo).

- **Ejemplo en el aula:**

Uso de un "Rincón de la Calma" con materiales sensoriales. Cuando un niño o una niña se siente abrumado, se le acompaña a identificar su emoción y usar estrategias de respiración, promoviendo el conocimiento propio antes de retornar a la actividad grupal.

E. Fundamento Científico (Neuroeducación y Desarrollo Cerebral)

- *Significado y propósito:*

La evidencia demuestra que los primeros años configuran la arquitectura del cerebro (Harvard). La neuroeducación resalta que el cerebro infantil necesita del vínculo afectivo, el juego, el movimiento y entornos ricos en estímulos para aprender (Center on the Developing Child, Harvard, 2021).

- *Desde la Escuela Teresiana:*

Valora el desarrollo como un proceso unitario que integra cuerpo, mente y espíritu, propiciando experiencias que despierten la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico.

- **Ejemplo en el aula:**

Implementar pausas activas con música y movimiento rítmico entre actividades. El movimiento libera dopamina y prepara el cerebro para nuevos retos cognitivos, como la iniciación a la lectoescritura.

 **Tabla 1: Síntesis de los Fundamentos**

Fundamento	Idea Eje	Propósito Pedagógico
Ético-Filosófico	Dignidad y Trascendencia	Formar personas íntegras, coherentes y con valores.
Histórico-Cultural	Contexto e Identidad	Valorar la raíz local e interactuar en un mundo global.
Ética del Cuidado	Interdependencia	Crear ambientes seguros, fraternos y con conciencia ecológica.
Psicológico	Aprendizaje Significativo	Respetar ritmos, emociones y estilos mediante el juego.
Científico	Neurodesarrollo	Optimizar las conexiones neuronales mediante el afecto y el movimiento.

Fuente: Elaboración propia

1.3. Principios pedagógicos de la educación inicial

Los principios pedagógicos de la educación inicial articulan la práctica docente alrededor del protagonismo infantil, transformando el aula en un espacio dinámico, seguro e inclusivo de exploración y convivencia. Al garantizar condiciones de bienestar y equidad, este enfoque respeta los ritmos e individualidades de cada estudiante, adaptándose a sus diversos estilos de aprendizaje.

Bajo esta perspectiva, la autonomía y la socialización se desarrollan de manera natural. El juego, la experimentación directa y el movimiento se constituyen en los motores principales del desarrollo corporal y cognitivo, haciendo efectivo el principio de "aprender haciendo" a través de metodologías activas.

Asimismo, al conectar los saberes con la realidad y las experiencias previas del niño y la niña, se potencian las inteligencias múltiples y se genera un aprendizaje verdaderamente significativo. Por último, mediante un enfoque globalizador e interdisciplinario, se supera la fragmentación del conocimiento, permitiendo que los niños y niñas comprendan y transformen su mundo de forma reflexiva, integrada y activa.



Principios Pedagógicos de Educación Inicial Teresiana



Guiamos cada experiencia para formar personas libres, amorosas, sabias y comprometidas con su entorno.

Principio	Idea clave	Ejemplo en el aula	Resultado para el niño y la niña
Seguridad 	Bienestar y confianza 	Rutinas afectivas de bienvenida La docente recibe a cada niño con saludo afectivo, mantiene rutinas claras y un ambiente ordenado.	→ El niño se siente confiado y se anima a participar.
Socialización 	Aprender con otros 	Juegos grupales cooperativos Se organiza un juego donde los niños deben construir una torre en grupo.	→ Aprenden a cooperar, dialogar y respetar turnos.
Autonomía 	Decidir y actuar por sí mismo 	Elegir materiales o actividades Los niños eligen en qué rincón trabajar (arte, lectura, construcción).	→ Desarrollan independencia y toma de decisiones.
Realidad 	Aprendizaje contextualizado 	Explorar el entorno cercano Se trabaja el tema "mi comunidad" saliendo a observar el entorno cercano.	→ El aprendizaje conecta con su vida cotidiana.
Actividad 	Aprender haciendo 	Experimentos y manipulación Los niños experimentan con agua y arena para descubrir texturas.	→ Aprenden haciendo y explorando.
Individualidad 	Ritmos y estilos propios 	Actividades diferenciadas La docente adapta actividades según el ritmo de cada niño.	→ Se respeta la diversidad y se favorece la inclusión.
Juego 	Estrategia central 	Juego simbólico (la casita) Se implementa el juego simbólico (tienda, familia, escuela).	→ Se desarrollan lenguaje, creatividad y habilidades sociales.
Inclusión 	Equidad y diversidad 	Adaptaciones para todos Se adecuan materiales para un niño con dificultad motriz.	→ Todos participan en igualdad de oportunidades.
Potenciación 	Desarrollo de capacidades 	Actividades creativas variadas Se ofrecen actividades artísticas, musicales y de construcción.	→ Se desarrollan distintas capacidades e inteligencias.
Significado 	Aprendizaje con sentido 	Relacionar con experiencias Se inicia una clase preguntando sobre experiencias familiares.	→ El aprendizaje se conecta con lo que el niño ya sabe.
Movimiento 	Desarrollo corporal integral 	Circuitos motrices Se realiza un circuito de saltos, equilibrio y desplazamiento.	→ Se favorece el desarrollo físico y cognitivo.
Globalización 	Aprendizaje integrado 	Proyectos interdisciplinarios Se desarrolla un proyecto sobre "el agua" integrando ciencia, arte y lenguaje.	→ El aprendizaje es integral y no fragmentado.

🤝 Educamos con amor, acompañamos con respeto y enseñamos para transformar vidas. 🤝



Familia y comunidad: aliadas fundamentales.



Cada niño y niña, protagonista de su aprendizaje.



Atención integral a todas las dimensiones.



Juego, exploración y descubrimiento: motores del aprendizaje.



Educación teresiana: humanizadora, liberadora, evangelizadora y transformadora.

2. BASES CURRICULARES Y PEDAGÓGICAS

2.1. Aprendizajes fundamentales en el currículo teresiano de Educación Inicial

De acuerdo con el Modelo Educativo de los Colegios Teresianos (Compañía de Santa Teresa de Jesús, 2017), los aprendizajes fundamentales constituyen los compromisos institucionales que se promueven en los niños y niñas de Educación Inicial. Estos representan las capacidades clave que el estudiantado habrá consolidado de manera integral al finalizar este ciclo.

Al finalizar el Ciclo de Educación Inicial (3 a 6 años), el currículo de los colegios teresianos proyecta nueve grandes capacidades a desarrollar en los niños y las niñas de estos niveles. Estas capacidades se relacionan y buscan la formación integral y construyen las bases de su identidad, autonomía y vida comunitaria.

Los niños y las niñas aprenden a identificar sus emociones mientras descubren su espiritualidad y el amor de Dios desde la interioridad y la gratitud. Asimismo, potencian sus habilidades comunicativas mediante el lenguaje oral, la aproximación lúdica a la lectoescritura y las manifestaciones artísticas, y estructuran su pensamiento lógico-matemático y su curiosidad científica al indagar el entorno que los rodea.

A esta formación se integran las habilidades de pensamiento tecnológico, estimulando la curiosidad y la creatividad mediante la exploración de herramientas interactivas y la resolución de retos sencillos (como secuencias lógicas y patrones), promoviendo un uso seguro, consciente y con sentido de los recursos tecnológicos.

Finalmente, mediante el juego y el movimiento continuo, afianzan el dominio de su esquema corporal, coordinando la motricidad fina y gruesa y consolidando hábitos esenciales de autocuidado, higiene y alimentación saludable en un ambiente seguro, fraterno y respetuoso de su individualidad.

Los aprendizajes fundamentales se convierten en los objetivos generales del ciclo.

Se construye como persona digna	Muestra una imagen positiva de sí mismo y se reconoce como una persona valiosa sujeta de derechos y responsabilidades, con características únicas, creada por Dios a su imagen y semejanza y amada por Él
Se descubre cómo ser espiritual y trascendente.	Reconoce que Jesús es su amigo y le invita a imitarlo en el cuidado de la creación, en el amor a su familia y en el compartir con los demás, como lo hicieron Teresa y Enrique.
Establece relaciones interpersonales libres, respetuosas y empáticas	Identifica emociones básicas, sus propios pensamientos y sentimientos y los expresa de manera espontánea, libre y respetuosa en su convivencia social cotidiana.
Se expresa cultural y artísticamente para el fortalecimiento de la identidad nacional, regional y global.	Comunica en su lengua materna, sus ideas, gustos y necesidades con claridad y espontaneidad; utilizando diversas formas de expresión corporal, oral, gráfico, artístico y gestual.
Construye su identidad cultural y ciudadana comprometida con la justicia, la paz y la transformación social.	Conoce, valora y respeta costumbres y tradiciones, y pone en práctica algunos valores éticos, cívicos, culturales, artísticos y religiosos que favorecen el bien común, la convivencia pacífica y el ejercicio de la ciudadanía en su
Se comunica de manera efectiva utilizando las habilidades lingüísticas tanto en su lengua materna como en la lengua extranjera.	Demuestra conocimientos y habilidades requeridas para comunicarse en un nivel inicial en una segunda lengua.
Cuida la vida y protege el medio ambiente para el desarrollo sostenible.	Reconoce y explora fenómenos naturales, físicos y sociales de su entorno con curiosidad, imaginación, creatividad en el ejercicio de su rol transformador de cuidado de la vida y protección del medio ambiente.
Emplea habilidades del pensamiento crítico-reflexivo-creativo y aplica estrategias de aprendizaje permanente en la construcción del conocimiento y en la solución a problemas de la vida	Pone en práctica el pensamiento lógico – matemático en el análisis de situaciones familiares, solución de problemas concretos propios de su entorno y en la producción de objetos creativos con sentido lúdico.
Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para la gestión del conocimiento y la interacción social. . 9. Demuestra sentido de innovación y emprendedurismo.	Muestra habilidades de pensamiento tecnológico que utiliza con creatividad en el desarrollo de sus conocimientos y para la resolución de problemas de la vida cotidiana

2.2. Los 4 pilares de la educación teresiana en Educación Inicial

Inspirada en el carisma teresiano, la Educación Inicial concibe al niño y la niña como protagonistas activos de su aprendizaje y a la educadora como mediadora de experiencias significativas. Este proceso educativo se construye desde la corresponsabilidad y la participación activa de cuatro actores fundamentales: el niño y la niña, la familia, la educadora y el ambiente de aprendizaje.



A. El niño y la niña: centro del proceso educativo

Los niños y las niñas son reconocidos como personas únicas, activas, libres y creativas, con capacidad para construir aprendizajes, relacionarse con los demás y transformar su entorno. Son sujetos de derechos y responsabilidades que desarrollan su identidad a través de experiencias de diálogo, acogida, participación y cooperación.

Mensaje clave:

"Cada niño y niña posee capacidades para aprender, transformar y transformarse."



B. La familia: primera educadora y aliada fundamental

La familia constituye el primer espacio de formación y bienestar emocional. Su participación activa fortalece el desarrollo integral de los niños y niñas y favorece la coherencia entre hogar y escuela. La propuesta teresiana promueve una relación cercana y corresponsable con las familias mediante procesos de acompañamiento individual y grupal, orientados a fortalecer la educación, la protección de derechos y la construcción de relaciones basadas en el respeto, la solidaridad y la inclusión.

Mensaje clave:

"Familia y escuela educan juntas."



C. La educadora teresiana: mediadora y acompañante

La educadora es una figura clave que acompaña, orienta y genera oportunidades de aprendizaje. Desde una actitud de afectividad, respeto y confianza, reconoce las potencialidades de cada niño y niña y adapta su intervención a sus necesidades,

intereses y ritmos de desarrollo. Su labor se fundamenta en la mediación pedagógica, la creatividad, el emprendimiento, el aprendizaje continuo y el compromiso con la transformación social.

Rasgos fundamentales: ❤️ Afectividad; 🤝 Mediación; 💡 Emprendimiento; 🌱 Aprendizaje continuo; 🎨 Creatividad; ☀️ Respeto a la diversidad.

Mensaje clave:

"Educa acompañando y aprende educando."

D. El ambiente de aprendizaje

El entorno educativo se concibe como un espacio que también enseña. Debe ser seguro, acogedor, participativo, accesible y estimulante, favoreciendo la autonomía, la exploración y la convivencia. Los ambientes interiores y exteriores ofrecen oportunidades para aprender mediante el juego, la interacción y el contacto con la naturaleza. Asimismo, promueven la responsabilidad ambiental, la cultura de paz, la inclusión y el respeto por la dignidad de todas las personas.

El espacio también educa. Condiciones de oro:

Mensaje clave:

"Un ambiente bien diseñado favorece el aprendizaje y la convivencia."

 **Seguro y visible**

 **Iluminado y ventilado**

 **Participativo y armonioso**

 **Accesible y organizado**

 **Responsabilidad ambiental**

 **Reducir, Reusar y Reciclar**

 **Cultura de paz e inclusión**

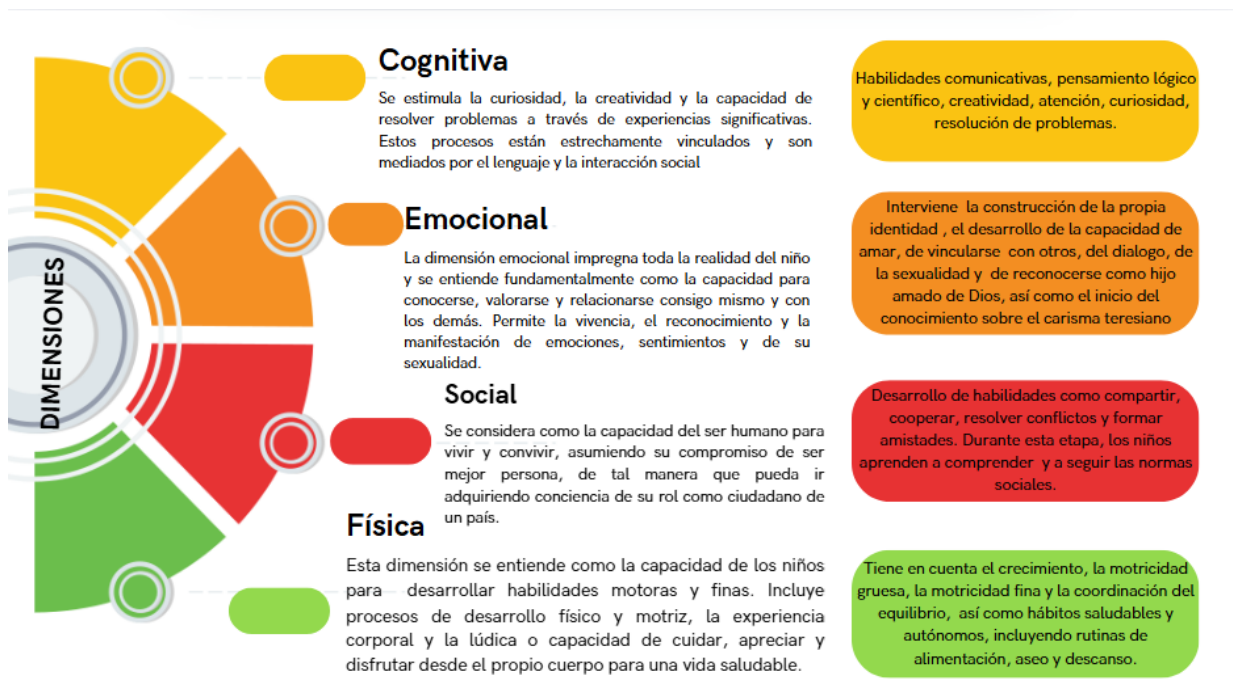
 **Patios y jardines como aulas abiertas**



2.3. Dimensiones de la educación inicial

La educación teresiana retoma los lineamientos del Ministerio de Educación de Nicaragua, el cual establece para la educación inicial cuatro dimensiones. Cognitiva, emocional-espiritual, social y física.

Para los niños y niñas de esta edad, el desarrollo es como una trenza: las cuatro dimensiones se tejen juntas en cada juego, en cada canción y en cada asamblea. No podemos enseñar a pensar a un cerebro cuyo corazón no se siente seguro, amado y en paz.



A. Dimensión Cognitiva: "Pensar, Descubrir y Crear"

A esta edad, la mente de los niños y de las niñas es como un laboratorio en constante actividad. Esta dimensión es la capacidad que tienen para explorar su entorno, hacerse preguntas, buscar soluciones y entender cómo funciona el mundo que los rodea. No se trata de memorizar datos o rellenar hojas de papel; se trata de aprender a pensar de forma lógica y creativa.

En la vida diaria de las aulas, esto significa que el niño aprende a:

- **Resolver pequeños problemas:** Buscar un bloque plano para que su torre no se caiga o idear cómo compartir tres juguetes entre cuatro amigos.
- **Organizar su mente:** Agrupar las conchas por tamaño, los carritos por color o armar rompecabezas cada vez más complejos.
- **Imaginar y crear:** Transformar una simple caja de cartón en un cohete espacial o inventar el final de un cuento.
- **Dar los primeros pasos tecnológicos:** Seguir caminos con flechas en el suelo o armar secuencias lógicas (como patrones de figuras) para entrenar su mente para el futuro.

¿Qué desarrolla el niño/a y cómo puede favorecerlo la maestra?

Aspecto del desarrollo	¿Qué desarrolla el niño o la niña?	¿Qué debe hacer la maestra?	Ejemplos en el aula
 Comunicación y lenguaje	Amplía su vocabulario, expresa ideas, explica lo que piensa, dialoga y argumenta.	Conversar constantemente con los niños, utilizar vocabulario rico y realizar preguntas abiertas que promuevan la reflexión.	Preguntar: "¿Cómo podemos hacer para que el carro ruede más rápido?" en lugar de preguntas que solo tengan una respuesta correcta.
 Pensamiento lógico	Clasifica, compara, ordena, establece relaciones y comprende nociones de espacio, tiempo y cantidad.	Proporcionar materiales concretos para manipular, explorar y descubrir relaciones.	Agrupar objetos por color, tamaño o función; ordenar la fila del más bajo al más alto.
 Resolución de problemas	Busca soluciones, formula hipótesis, toma decisiones y aprende de sus errores.	Dar tiempo para pensar, evitar resolver inmediatamente los problemas y plantear situaciones reales.	"Tenemos 4 manzanas y somos 5 niños. ¿Cómo podemos hacer para que todos coman?"
 Atención y memoria	Mantiene la concentración, recuerda experiencias y sigue secuencias.	Respetar los momentos de concentración y utilizar actividades significativas que involucren emoción, movimiento y participación.	Recordar juntos las actividades realizadas durante el día o jugar a identificar sonidos del entorno.
 Creatividad e imaginación	Inventa, crea, representa situaciones y expresa ideas de múltiples formas.	Ofrecer materiales abiertos y valorar el proceso creativo más que el resultado final.	Utilizar cajas, telas o materiales reciclados para crear libremente escenarios, objetos o personajes.
 Pensamiento tecnológico	Reconoce secuencias, patrones y relaciones de causa y efecto.	Favorecer experiencias de lógica y secuenciación mediante juegos y retos.	Dar instrucciones para que un compañero llegue a una meta actuando como un robot.

B. Dimensión Emocional-Espiritual: "Sentir, Conectarse y Estar en Paz"

Es el corazón de la propuesta. Esta dimensión cuida el mundo interior del niño, enseñándole a conocerse, quererse y descubrirse como un ser valioso y único. El componente *emocional* le ayuda a identificar lo que siente, mientras que el componente *espiritual* despierta su capacidad de asombro ante la belleza de la naturaleza, el agradecimiento y la hermosa certeza teresiana de saberse habitado y acompañado por el **amigo Jesús**.

Asimismo, comienzan a interiorizar valores como la empatía, la solidaridad, el respeto, la generosidad y el cuidado de los demás. La vivencia de la fe se expresa de manera concreta mediante gestos, símbolos, celebraciones, relatos y experiencias comunitarias adaptadas a su nivel de comprensión.

En la vida diaria de las aulas, esto significa que el niño y la niña aprenden a:

- **Ponerle nombre a lo que siente:** Decir "*estoy enojado*" o "*tengo miedo*", descubriendo formas pacíficas de calmarse.
- **Construir su autoestima:** Sentirse capaz, valioso y seguro de intentar cosas nuevas aunque a la primera no le salgan.
- **Cultivar la interioridad:** Disfrutar de momentos de silencio, respirar para recuperar la calma en el "Rincón de la Paz" y expresar gratitud con oraciones sencillas al iniciar el día.
- **Amar la vida:** Cuidar con ternura las plantas del huerto, a los insectos del jardín y tratar a sus compañeros con profunda bondad.
- **Vivencian la amistad con el amigo Jesús.** En el día a día del aula, los niños y niñas vivencian esta amistad compartiendo momentos sencillos pero profundos: inician la jornada conversando con Jesús como a un amigo cercano, expresan con dibujos, cantos y pequeños gestos cotidianos sus alegrías o preocupaciones, contemplan los detalles de la naturaleza que los rodea y celebran juntos los aprendizajes y la vida de sus compañeros, experimentando que el amor y la fe se expresan en el cuidado mutuo.

¿Qué desarrolla el niño/a y cómo puede favorecerlo la maestra?

Aspecto del desarrollo	¿Qué desarrolla el niño o la niña?	¿Qué debe hacer la maestra?	Ejemplos en el aula
 Autoconocimiento y expresión emocional	Reconoce, comprende y expresa sus emociones de manera adecuada. Desarrolla autoestima y seguridad personal.	Validar las emociones, ayudar a nombrarlas y acompañar su expresión de forma respetuosa.	"Veo que estás triste porque tu mamá ya se fue. ¿Quieres contarme cómo te sientes?"
 Autorregulación y paz interior	Aprende a calmarse, manejar la frustración y recuperar el equilibrio emocional.	Modelar calma, enseñar estrategias sencillas de regulación y crear espacios de tranquilidad.	Respiraciones profundas, momentos de silencio o uso del "Rincón de la Paz" cuando se siente abrumado.
 Vínculos afectivos y confianza	Desarrolla la capacidad de sentirse amado, valorado y seguro en sus relaciones.	Establecer relaciones cercanas, afectuosas y respetuosas con cada niño y niña.	Recibir a cada niño con una bienvenida afectiva, escucharlo con atención y ponerse a su nivel al conversar.
 Empatía y compasión	Reconoce las emociones de los demás y desarrolla el deseo de ayudar y cuidar.	Promover el diálogo sobre los sentimientos de otros y generar oportunidades de ayuda mutua.	"María está triste. ¿Qué podemos hacer para ayudarla a sentirse mejor?"
 Convivencia y valores	Fortalece el respeto, la solidaridad, la responsabilidad y el cuidado de las personas y del entorno.	Modelar actitudes de respeto y ofrecer experiencias de colaboración y servicio.	Regar plantas, ayudar a un compañero, cuidar materiales o participar en actividades solidarias.
 Asombro, gratitud y espiritualidad	Desarrolla la capacidad de admirar, agradecer y encontrar sentido en las experiencias de la vida. Reconoce el amor de Dios y su propia dignidad.	Crear momentos de contemplación, reflexión, gratitud y encuentro con Dios desde experiencias cercanas y significativas.	Agradecer el día, observar la naturaleza, escuchar relatos de Jesús o compartir momentos de oración sencilla.
 Imaginación, sensibilidad y reflexión	Explora sentimientos, valores y situaciones humanas a través del arte, los cuentos y el juego.	Utilizar historias, música, teatro y experiencias artísticas que favorezcan la reflexión y la expresión emocional.	Lectura de cuentos sobre amistad, resolución de conflictos o cuidado de los demás, seguida de conversaciones grupales.



C. Dimensión Social: "Convivir, Compartir y Hacer Amigos"

Ningún niño/a crece solo. Esta dimensión es el camino mediante el cual los pequeños aprenden a salir de su propio mundito para encontrarse con los demás, construyendo relaciones sanas basadas en el respeto, la verdad y el diálogo. Es el escenario donde descubren que forman parte de una comunidad (su familia, su colegio, su país) que tiene reglas para que todos podamos vivir en armonía y paz.

En la vida diaria de las aulas, esto significa que el niño aprende a:

- **Jugar en equipo:** Colaborar con otros para armar un juego de mesa o ponerse de acuerdo en el rincón de la casita para ver quién será el papá, la mamá o el doctor.
- **Practicar la empatía:** Notar cuando un compañero está triste o se cayó, y acercarse a ofrecerle un abrazo o un juguete para que se sienta mejor.
- **Resolver conflictos hablando:** Aprender a usar las palabras para decir "*eso no me gusta*" en lugar de empujar o golpear, buscando acuerdos mutuos con la guía de la maestra.
- **Valorar sus raíces:** Sentirse orgulloso de su familia, celebrar sus costumbres y respetar con alegría las diferencias de los demás.

¿Qué desarrolla el niño/a y cómo puede favorecerlo la maestra?

Aspecto del Desarrollo	¿Qué desarrolla el niño o la niña?	¿Qué debe hacer la maestra?	Ejemplos en el Aula
 Juego Cooperativo y Compartido	• La capacidad de jugar con otros para lograr una meta común. • La habilidad de esperar su turno y prestar los materiales. • La adopción de roles y acuerdos en los juegos.	• Diseñar retos grupales donde necesiten la ayuda del otro. • Enseñar con frases claras cómo respetar los turnos. • Potenciar el juego dramático o de roles con materiales variados.	• El súper castillo: Retar a un grupo a construir una torre gigante usando bloques grandes que necesitan ser cargados entre dos niños. • Rincón del hogar: Organizar el juego a "la tiendita" o "el hospital" para que negocien quién es el vendedor, el comprador, el médico o el paciente.

 Resolución de Conflictos	• La habilidad de expresar lo que le molesta usando palabras. • La capacidad de proponer soluciones sencillas ante un problema. • La comprensión de los límites y normas del aula.	• Actuar como una guía o mediadora pacífica, nunca como un juez que solo castiga. • Recordar las normas del aula con constancia y de forma positiva.	• El semáforo del diálogo: Cuando dos niños peleen por un juguete, agacharse y decir: "A ver, detengámonos. Cuéntame, Juan, ¿qué pasó? Ahora tú, María. ¿Qué solución se les ocurre para que ambos puedan usar el juguete hoy?"
 Educación Emocional y Empatía	• La capacidad de ponerle nombre a lo que siente. • El reconocimiento de los sentimientos de sus compañeros. • La seguridad en sí mismo al sentirse querido y valorado.	• Validar y dar nombre a las emociones del niño sin minimizarlas. • Usar recursos creativos para hablar de los sentimientos. • Celebrar el esfuerzo y las acciones positivas del estudiante.	• Espejo de emociones: Si un niño llora porque se cayó su trabajo, decirle: "Veo que estás triste y frustrado porque tu torre se desarmó. Está bien sentirse así, vamos a respirar y a levantarla juntos". • Historias con títeres: Usar un títere para contar una historia donde un personaje pierde su merienda y preguntar al grupo: "¿Cómo creen que se siente el osito? ¿Qué podemos hacer para ayudarlo?"
 Identidad, Autonomía y Diversidad	• La confianza en sus propias capacidades para valerse por sí mismo. • La habilidad de tomar decisiones sencillas. • El orgullo por su propia historia familiar, cultura y raíces.	• Ofrecer opciones para elegir y permitir que hagan cosas solos. • Tener materiales que muestren diferentes tipos de familias y culturas. • Mantener una comunicación cercana con los papás para trabajar en equipo.	• Elecciones y responsabilidades: A la hora de limpiar, preguntar: "¿Quiénes quieren acomodar los libros y quiénes prefieren guardar los bloques?" • Hábitos autónomos: Permitir que los niños saquen sus manteles y abran sus loncheras por sí mismos durante la merienda. • El rincón de mi familia: Crear un mural con fotos familiares de cada niño para platicar sobre sus costumbres y celebrar la riqueza de ser diferentes.



D. Dimensión Física: "Moverse, Crecer y Cuidar mi Cuerpo"

Para un niño/a de 3 a 6 años, el cuerpo es su principal herramienta para aprender. Esta dimensión abarca el crecimiento saludable y la maravillosa aventura de dominar sus movimientos. Va desde las grandes destrezas de los brazos y piernas (**motricidad gruesa**) hasta los movimientos precisos y delicados de las manos y dedos (**motricidad fina**), incluyendo la autonomía para cuidar de sí mismo.

En la vida diaria de las aulas, esto significa que el niño aprende a:

- **Dominar sus movimientos grandes:** Correr con seguridad, saltar en un pie, trepar sin miedo, mantener el equilibrio y coordinar su cuerpo al ritmo de la música.
- **Desarrollar la precisión en sus manos:** Aprender a abrocharse los botones, amasar plastilina con fuerza, usar las tijeras correctamente y tomar los crayones haciendo la pinza con sus dedos.
- **Ser independiente en su cuidado:** Ir al baño solo, lavarse bien las manos antes de comer, cepillarse los dientes y abrir los envases de su merienda sin ayuda.
- **Vivir una vida activa:** Disfrutar del aire libre, del juego en movimiento y cambiar el tiempo pasivo frente a las pantallas por la exploración activa del entorno.

¿Qué desarrolla el niño/a y cómo puede favorecerlo la maestra?

Aspecto del Desarrollo	¿Qué desarrolla el niño o la niña?	¿Qué debe hacer la maestra?	Ejemplos en el Aula
 Juego Cooperativo y Compartido	• La capacidad de jugar con otros para lograr una meta común. • La habilidad de esperar su turno y prestar los materiales. • La adopción de roles y acuerdos en los juegos.	• Diseñar retos grupales donde necesiten la ayuda del otro. • Enseñar con frases claras cómo respetar los turnos. • Potenciar el juego dramático o de roles con materiales variados.	• El súper castillo: Retar a un grupo a construir una torre gigante usando bloques grandes que necesitan ser cargados entre dos niños. • Rincón del hogar: Organizar el juego a "la tiendita" o "el hospital" para que negocien quién es el vendedor, el comprador, el médico o el paciente.

 Resolución de Conflictos	• La habilidad de expresar lo que le molesta usando palabras. • La capacidad de proponer soluciones sencillas ante un problema. • La comprensión de los límites y normas del aula.	• Actuar como una guía o mediadora pacífica, nunca como un juez que solo castiga. • Recordar las normas del aula con constancia y de forma positiva.	• El semáforo del diálogo: Cuando dos niños peleen por un juguete, agacharse y decir: <i>"A ver, detengámonos. Cuéntame, Juan, ¿qué pasó? Ahora tú, María. ¿Qué solución se les ocurre para que ambos puedan usar el juguete hoy?"</i>
 Educación Emocional y Empatía	• La capacidad de ponerle nombre a lo que siente. • El reconocimiento de los sentimientos de sus compañeros. • La seguridad en sí mismo al sentirse querido y valorado.	• Validar y dar nombre a las emociones del niño sin minimizarlas. • Usar recursos creativos para hablar de los sentimientos. • Celebrar el esfuerzo y las acciones positivas del estudiante.	• Espejo de emociones: Si un niño llora porque se cayó su trabajo, decirle: <i>"Veo que estás triste y frustrado porque tu torre se desarmó. Está bien sentirse así, vamos a respirar y a levantarla juntos".</i> • Historias con títeres: Usar un títere para contar una historia donde un personaje pierde su merienda y preguntar al grupo: <i>"¿Cómo creen que se siente el osito? ¿Qué podemos hacer para ayudarlo?"</i>
 Identidad, Autonomía y Diversidad	• La confianza en sus propias capacidades para valerse por sí mismo. • La habilidad de tomar decisiones sencillas. • El orgullo por su propia historia familiar, cultura y raíces.	• Ofrecer opciones para elegir y permitir que hagan cosas solos. • Tener materiales que muestren diferentes tipos de familias y culturas. • Mantener una comunicación cercana con los papás para trabajar en equipo.	• Elecciones y responsabilidades: A la hora de limpiar, preguntar: <i>"¿Quiénes quieren acomodar los libros y quiénes prefieren guardar los bloques?"</i> • Hábitos autónomos: Permitir que los niños saquen sus manteles y abran sus loncheras por sí mismos durante la merienda. • El rincón de mi familia: Crear un mural con fotos familiares de cada niño para platicar sobre sus costumbres y celebrar la riqueza de ser diferentes.

3. EL PLANEAMIENTO DIDÁCTICO

Las grandes intenciones formativas para la Educación Inicial se concretan a través de los aprendizajes fundamentales del Modelo Educativo Teresiano, guiando el desarrollo integral de las niñas y los niños al cierre del ciclo.

Este currículo está orientado por el enfoque globalizador y por el Modelo Curricular Nacional de Educación Inicial del MINED (2025) en Nicaragua. Ambos componentes determinan la organización del planeamiento didáctico a nivel macro y micro curricular.

3.1. Macro currículo:

Las dimensiones social, cognitiva, emocional y física constituyen los ejes vertebradores del macrocurrículo en la educación inicial. Al ser interdependientes e indivisibles, no actúan de manera aislada, sino que se traducen integradamente en aprendizajes esperados, contenidos y evidencias dentro del proceso de planificación curricular.

Esta interrelación entre las dimensiones exige una planificación contextualizada que respete los ritmos evolutivos y las características únicas de la infancia, promoviendo la adquisición gradual de nociones, procedimientos, habilidades, valores y normas que consolidan competencias fundamentales para la vida.

El currículo se organiza cronológicamente tomando en cuenta el desarrollo evolutivo del niño y la niña. Por ello, retoma seis grandes unidades de estudio a lo largo del año escolar: *La Escuela y el Cuerpo; La Familia, La Comunidad; La Naturaleza; El País y El Universo.*

El macro currículo se compone de mallas curriculares y Plan anual con unidades didácticas semanales (Experiencias de aprendizaje semanales)

Mallas curriculares:

Las mallas curriculares son los documentos oficiales de los colegios teresianos que, fundamentados en el Currículo Nacional de Educación Inicial del MINED, organizan de manera integral y holística las intenciones formativas del nivel. Articulan los objetivos

educativos, las dimensiones del desarrollo (cognitiva, emocional, social y física), los aprendizajes esperados, los contenidos y las evidencias formativas y sumativas.

- **Evidencias formativas (acompañamiento al proceso)**

Es la información recopilada de manera continua durante las vivencias y actividades cotidianas (juego, exploración, rutinas). Su propósito es diagnosticar, ajustar y retroalimentar. No busca juzgar ni clasificar el desempeño del niño o la niña, sino identificar sus ritmos, fortalezas, dificultades e intereses para que la docente ajuste su planificación didáctica en el momento. Su valor radica en el uso inmediato que la docente le da para mediarle el aprendizaje al niño/a.

- **Evidencias formativas (Valoradas en el Boletín)**

Sirve para certificar bimestralmente por el colegio, el progreso integral del aprendizaje alcanzado por el niño y la niña ante las familias en las dimensiones del desarrollo cognitivo, emocional, social y físico.

Se traduce en un informe descriptivo-cualitativo sobre el nivel de logro en dos niveles de competencia: Competencia alcanzada y competencia en proceso.

Plan anual con unidades didácticas semanales

Es el instrumento de planificación macro que organiza, secuencializa y distribuye las seis unidades de estudio (*La Escuela y el Cuerpo; La Familia; La Comunidad; La Naturaleza; El País; El Universo*) en bloques de tiempo semanales.

Cada unidad se articula a través de **temas generadores** o núcleos temáticos, los cuales globalizan el proceso de enseñanza-aprendizaje integrando los contenidos a partir de un eje central vinculado a los intereses, la realidad y el contexto cotidiano de los niños y las niñas.

Sus características principales son:

- **Parten del interés infantil:** Emergen de las motivaciones intrínsecas, interrogantes y necesidades del grupo.
- **Son integradores:** Conectan simultáneamente distintas áreas del conocimiento y dimensiones del desarrollo (como la comunicación, la expresión artística y el pensamiento lógico-matemático).

- **Promueven el aprendizaje situado:** Otorgan un significado real a las experiencias al vincularse estrechamente con el entorno sociocultural.
- **Son flexibles y dinámicos:** Permiten al cuerpo docente realizar ajustes continuos según los ritmos, reacciones e indagaciones que surgen en el aula.

Al dosificar el desarrollo de las unidades en períodos semanales, los temas generadores se derivan en **subtemas generadores**. Estas son las derivaciones específicas y concretas que se desprenden del tema generador central para guiar la planificación didáctica semanal. Permiten operacionalizar la experiencia de aprendizaje diaria, manteniendo el hilo conductor de la unidad macro pero ofreciendo focos de exploración diarios/semanales adecuados a la capacidad de atención y asombro de la primera infancia.

Por ejemplo: Si el tema generador es “El maravilloso mundo de los árboles y plantas de nuestro entorno”, el subtema generador puede ser: Las hojas de mi jardín: formas, colores y texturas.

Este plan se visualiza usualmente como una matriz o cronograma anual que incluye los siguientes componentes esenciales:

- **Portada:** Nombre del centro, nivel del ciclo, nombre de la docente
- **Distribución de períodos evaluativos:** Según lo indicado en el calendario provincial, se detallan las horas, semanas y fechas. También se deben de escribir las afectaciones del año determinantes en los días lectivos.
- **Objetivos generales del ciclo.** Son los aprendizajes fundamentales de la educación teresiana para este ciclo y que fueron mencionados en este documento. Se retoman y se tienen en cuenta al planificar las unidades didácticas. Se toman de la malla curricular.
- **Objetivos del nivel:** Son los conocimientos, habilidades y actitudes que los niños y las niñas deben alcanzar en un periodo de un año. Se retoman de la malla curricular.
- **Dosificación de las unidades didácticas:** Nombra las seis unidades, coloca los temas generadores y organiza el tiempo según los cortes de períodos evaluativos.
- **Desglose de las unidades didácticas:** Este apartado representa la planificación didáctica semanal del proceso de enseñanza-aprendizaje. Su propósito fundamental es organizar las metas de la unidad mediante la división del tema generador en subtemas. Esto permite a la docente distribuir los contenidos de

manera lógica y secuenciada, equilibrando las dimensiones del desarrollo integral (cognitiva, física, emocional y social) para que los niños y las niñas interioricen cada descubrimiento. **Se compone de:**

- › **Fecha de inicio-fin:** Delimita los 5 días de la jornada (ej. del 15 al 19 de junio).
- › **Subtema generado:** derivado del tema generador guiará los hilos conductores de estos días (ej. si la unidad es El jardín, el tema de la semana puede ser "Los pequeños insectos que vuelan y caminan").
- › **Descripción:** Es un párrafo breve y conciso donde se explican tres aspectos fundamentales: 1)Cuál es el objetivo, 2) Cómo se realizará y 3) Cómo se evaluará.
- › **Contenidos, aprendizajes esperados y evidencias de aprendizaje por dimensiones:** Se retoman de la malla curricular del nivel educativo.
- › **Estrategias metodológicas:** Son el “cómo” del proceso de enseñanza-aprendizaje: permiten que los contenidos se desarrollen de manera activa y significativa. Además, describen las estrategias que utilizarán para la globalización.
- › **Descripción de la evaluación:** Describe de forma concisa el proceso de evaluación que se realizará tomando en cuenta las funciones de la evaluación y las técnicas e instrumentos a utilizar.
- › **Recursos:** Son herramientas o materiales que apoyan al docente y permiten a los/as niños/as aprender de forma activa, significativa y divertida, conectando los contenidos con experiencias cercanas a su vida. Estos recursos pueden ser físicos, digitales o incluso humanos
- › **Reflexión docente:** Es un proceso metacognitivo que realiza el/la docente al terminar una unidad didáctica. Su propósito es analizar cómo fue la experiencia de enseñanza-aprendizaje, si se cumplieron los objetivos propuestos, qué funcionó bien y qué aspectos deben mejorarse en futuras planificaciones.

3.2. Microcurrículo

El microcurrículo se organiza a través de la **Acción didáctica**, el plan diario de clase que la maestra organiza para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje retomando el plan de unidad semanal.

Plan diario o Acción didáctica

Este plan diario se compone por:

- Datos generales: Nombre de la profesora, fecha del día, unidad didáctica a la que pertenece.
- Organización de las metas de aprendizaje: Estructuran el aprendizaje del día detallando el subtema integrador, y los aprendizajes esperados, contenidos y evidencias de aprendizaje extraídos del plan de unidad semanal. Además, se describen de manera general las adecuaciones curriculares según correspondan a las necesidades específicas de apoyo educativo.
- Temporalidad de las actividades: Las actividades se distribuyen en el tiempo en iniciales, desarrollo y cierre.

Actividades iniciales: Son rutinas fundamentales que organizan el día, fomentan la seguridad y preparan el cerebro de los niños/as para aprender . Incluyen saludos, el cuarto de hora, revisión del calendario, dinámicas del clima y ejercicios de motricidad, diseñados para captar su atención y promover la socialización.

Actividades desarrollo:

Se basan en momentos de interacción que estimulan el desarrollo cognitivo, motor, socioemocional y del lenguaje a través de experiencias significativas y cercanas a la vida cotidiana. Reconociendo que el grado de atención de los niños/as de estas edades varía por sus características, es determinante que la docente distribuya el tiempo entre 25 y 30 minutos por momentos de interacción.

Actividades de cierre:

Las actividades finales en educación inicial son estrategias de cierre diseñadas para ayudar a los niños a procesar sus emociones, reflexionar sobre lo aprendido, relajarse y realizar una transición ordenada de la escuela al hogar. Por ejemplo: Usar el semáforo de emociones, ordenar el espacio grupal de manera lúdica, un ritual de contacto visual o abrazo antes de irse, una canción de despedida, la historia encadenada en donde cada niño/a aporta una palabra o frase sobre lo que hicieron.

3.3. Temas integradores de las unidades didácticas.

i. La Escuela y el Cuerpo

La escuela representa el primer espacio público de socialización formal. El propósito de esta unidad es fusionar la vivencia del esquema corporal con el bienestar emocional. Al integrar ambos aspectos, se propicia que la niña y el niño desarrollen seguridad y autonomía, facilitando una transición armónica del hogar al entorno escolar mediante el autorreconocimiento físico. Se construye así un espacio de validación donde el esquema corporal opera como la base de la autorregulación: un infante que conoce, habita y domina su cuerpo, adquiere herramientas sólidas para identificar y gestionar sus emociones.

ii. La Familia

Este eje es el escenario idóneo para naturalizar la diversidad de las estructuras familiares, promoviendo el respeto y la inclusión desde la primera infancia. Una vez que la niña y el niño han consolidado la conciencia de su propia imagen, están preparados para el descubrimiento del «otro» significativo. En esta unidad, se expande la exploración del «yo» hacia su núcleo afectivo de base, afianzando la identidad y el sentido de pertenencia. A través del juego simbólico, la infancia ensaya la resolución pacífica de conflictos y procesa dinámicas de cuidado mutuo, lo que reduce la ansiedad por separación y fortalece la autoestima.

iii. La Comunidad

En esta unidad se expande el horizonte hacia el entorno social inmediato. La niña y el niño descubren que su hogar forma parte de un vecindario vivo, lo que les permite estructurar una «brújula social» que les otorga seguridad y confianza fuera del aula. Al integrar las historias locales, las tradiciones cotidianas y el paisaje urbano o rural en la planificación, la escuela se convierte en un espejo de su realidad. Mediante el conocimiento vivencial de los oficios y roles comunitarios, se comprende el valor del servicio y la responsabilidad compartida, sentando las bases de una ciudadanía activa, empática y solidaria.

iv. La Naturaleza

Tras explorar su entorno social, la infancia descubre que su comunidad no está hecha sólo de infraestructuras, sino de vida en constante interrelación. En esta unidad se transita de la conciencia social a la sensibilidad ecológica, enfocándose en los elementos naturales como fuentes de bienestar y equilibrio. La naturaleza no se aborda como un concepto estático, sino como un laboratorio vivo donde las niñas y los niños

actúan como investigadores activos que indagan y problematizan su medio. Al identificar desafíos ambientales reales, se despierta un deseo genuino de protección, transformando la consigna impositiva de «no pises el césped» en un compromiso consciente: «yo cuido el pulmón de mi comunidad».

v. El País

A través de este tema, se eleva la mirada para comprender que la comunidad local forma parte de un gran hogar común: el País. La unidad se centra en la construcción de la identidad nacional y el despertar del sentimiento cívico desde una conexión estrictamente afectiva y cultural. La niña y el niño descubren que comparten lenguajes, juegos tradicionales, expresiones artísticas e historia con otros infantes, incluso con aquellos que viven geográficamente lejos. Se evita la enseñanza mecánica o memorística de los símbolos patrios, promoviendo en su lugar una mirada reflexiva y socioformativa que invite a preguntarse colectivamente: ¿Cómo podemos hacer de nuestro país un lugar mejor y más justo para todos?

vi. El Universo

En esta etapa de cierre, se propicia que la infancia comprenda que pertenece a una realidad macroscópica que trasciende fronteras geográficas. El Universo representa el límite máximo de la curiosidad infantil, un territorio idóneo donde la ciencia, la abstracción y la imaginación se encuentran. El desafío pedagógico radica en acompañar la construcción de nociones complejas de magnitud, temporalidad y orden, asumiendo al planeta Tierra como nuestra «gran casa común» que flota en la inmensidad. Esta unidad actúa como el combustible del «¿por qué?», fomentando una mentalidad abierta a la investigación, el pensamiento científico y la capacidad de asombro ante el entorno cósmico.

3.4. Horarios base

A continuación, se presenta los horarios base para los niveles de Educación Inicial.

PRIMER NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

Maestra guía:					
Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00 - 7.15	CUARTO DE HORA				
7.15 - 7.40	ACTIVIDADES DE INTERACCIÓN INICIAL				
7.40-8:00	Asamblea	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1
8:00 - 8.20	Momento de interacción 1	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2
8.20 - 8.40	Momento de interacción 2	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3
8.40- 9.10	FE Y VIDA	FE Y VIDA	FE Y VIDA		
9.10 - 9. 35	Aseo Personal				
9.35 . 10.05	Merienda				
10.05 - 10.35	Recreo				
10:35 - 10.55	Momento de interacción 3 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)
10.55 - 11:15	Rincones	Rincones	Rincones	Rincones	Rincones
11.15 - 11.30	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales

Nota: Cada colegio adapta este según: asignaturas que reciben estudiantes y sus horarios oficiales de receso-salida. El día viernes se adapta al horario del colegio. Momento de interacción son nuestras experiencias de aprendizaje

SEGUNDO NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

Maestra guía:					
Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00 - 7.15	CUARTO DE HORA				
7.15 - 7.40	ACTIVIDADES DE INTERACCIÓN INICIAL				
7.40-8:00	Asamblea	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1
8:00 - 8.20	Momento de interacción 1	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2
8.20 - 8.40	Momento de interacción 2	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3
8.40- 9.10	FE Y VIDA	FE Y VIDA	FE Y VIDA		
9.10 - 9. 35	Aseo Personal				
9.35 . 10.05	Merienda				

10.05 - 10.35	Recreo				
10:35 - 10:55	Momento de interacción 3 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)
10.55 - 11:15	Rincones	Rincones	Rincones	Rincones	Rincones
11.15 - 11.30	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales

Nota: Cada colegio adapta este según: asignaturas que reciben estudiantes y sus horarios oficiales de receso-salida. El día viernes se adapta al horario del colegio

Momento de interacción son nuestras experiencias de aprendizaje.

TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL					
Maestra guía:					
Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00 - 7.15	CUARTO DE HORA				
7.15 - 7.30	ACTIVIDADES DE INTERACCIÓN INICIAL				
7.30-8:00	Asamblea	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1	Momento de interacción 1
8:00 - 8.30	Momento de interacción 1	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2	Momento de interacción 2
8.30 - 9.00	Momento de interacción 2	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3	Momento de interacción 3
9.00- 9.30	FE Y VIDA	FE Y VIDA	FE Y VIDA	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)
9.30 - 9. 35	Aseo Personal				
9.35 . 10.05	Merienda				
10.05 - 10.35	Recreo				
10:35 - 11:05	Momento de interacción 3 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 4 (Rincones)	Momento de interacción 5 (Rincones)	Momento de interacción 5 (Rincones)
11:05 - 11:35	Momento de interacción 4 (Rincones)	Rincones	Rincones	Rincones	Rincones
11.35 - 11.45	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales	Actividades finales

Nota: Cada colegio adapta este según: asignaturas que reciben estudiantes y sus horarios oficiales de receso-salida. El día viernes se adapta al horario del colegio. Si hay más clases, poner entre paréntesis a la par de un momento de interacción

Momento de interacción son nuestras experiencias de aprendizaje.

4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En la Educación Inicial, las estrategias metodológicas se fundamentan en un enfoque sociocrítico que sintoniza plenamente con el currículo teresiano, asumiendo que el conocimiento se construye en comunidad y para la transformación social. Desde esta perspectiva, la práctica pedagógica adopta un **enfoque globalizador**, donde las experiencias de aprendizaje no se fragmentan en parcelas de conocimiento inconexas, sino que parten de la realidad cercana, viva y compleja del niño y la niña, enriqueciéndose a través de la escucha activa y la palabra compartida.

Partiendo de este **enfoque globalizador**, las estrategias metodológicas se definen como el conjunto de acciones intencionadas que articula la docente para conectar los saberes desde una visión holística del desarrollo infantil. Dado que la infancia percibe e interactúa con el mundo como una totalidad integrada, la globalización del aprendizaje favorece directamente la **lúdica** y los **rincones de aprendizaje**, pues estos espacios permiten al infante explorar de forma natural, activa y multidisciplinaria sin divisiones artificiales.

De igual forma, esta perspectiva integra de manera coherente el **aprendizaje situado, dialógico y cooperativo**: al tomar como eje contextos reales de interacción, el aprendizaje se vuelve verdaderamente **situado**; al promover el intercambio de significados entre pares, se fortalece la dimensión **dialógica**; y al incentivar la resolución conjunta de retos cotidianos, se consolida la **cooperación**. En este marco, la docente deja de ser el centro de la instrucción para convertirse en una mediadora que observa, facilita el diálogo y acompaña el desarrollo integral respetando los ritmos e intereses individuales.

4.1. La lúdica: el eje del aprendizaje en Educación Inicial

La lúdica constituye la estrategia metodológica por excelencia en Educación Inicial, ya que el juego es la forma natural en que las niñas y los niños descubren el mundo, desarrollan su pensamiento, expresan emociones, fortalecen su lenguaje y construyen relaciones con los demás.

Asumir la lúdica como un referente permanente implica comprender que no se juega únicamente para entretener, sino para aprender. Cada experiencia de juego debe responder a una intención pedagógica claramente definida y convertirse en una oportunidad para desarrollar capacidades, habilidades, actitudes y valores.

La docente desempeña un papel fundamental al diseñar ambientes seguros, preparar materiales desafiantes, plantear situaciones de juego significativas, observar el proceso de aprendizaje y acompañar a cada niño y niña mediante preguntas, orientaciones y retroalimentación oportuna.

Ejemplo



Para fortalecer el reconocimiento de las vocales, la docente organiza el juego "La búsqueda del tesoro de las vocales". Los niños y las niñas recorren distintos espacios del aula buscando tarjetas escondidas con las vocales y, al encontrarlas, mencionan una palabra que comience con la letra encontrada. Mientras juegan, desarrollan el lenguaje, la atención, la memoria y la interacción con sus compañeros.

4.2. Rincones de aprendizaje: Motor esencial para el desarrollo integral del niño/a

Los rincones de aprendizaje son espacios delimitados y organizados dentro del aula donde las niñas y los niños realizan actividades simultáneas, libres o guiadas, en pequeños grupos o de forma individual. Constituyen una estrategia metodológica activa que convierte el ambiente en un elemento mediador del aprendizaje,

promoviendo la autonomía, el juego significativo, la toma de decisiones y la exploración directa a través del material concreto.

Cada rincón cuenta con recursos específicos orientados a un área del desarrollo (expresión plástica, lenguaje, construcción, ciencia, juego simbólico). Permiten que el estudiantado avance a su propio ritmo e intereses, favoreciendo la atención a la diversidad en un marco cooperativo.

La docente pasa de una enseñanza frontal a una labor de observación formativa, mediación del diálogo y diseño intencionado del entorno.

La metodología por rincones transforma el espacio educativo en un ambiente que enseña por sí mismo y permite a las niñas y niños tomar decisiones, elegir actividades según sus intereses, autorregular su tiempo y responsabilizarse del cuidado del material, lo que fortalece el autoconcepto y el sentido de agencia.

Asimismo, los rincones permiten responder a los ritmos, estilos de aprendizaje y necesidades educativas específicas de cada estudiante, lo que favorece la inclusión y atención a la diversidad.

Ejemplo:



El Rincón del Juego Simbólico ("El Hogar y la Comunidad") se organiza como un espacio delimitado con muebles a escala, disfraces y utensilios del hogar para que pequeños grupos de niños recreen roles de la vida cotidiana. Su propósito pedagógico central es potenciar el lenguaje oral, la empatía y la resolución de conflictos a través del juego libre y guiado.

La dinámica se desarrolla en tres momentos clave: inicio, donde los niños planifican y distribuyen roles; desarrollo, donde interactúan, negocian reglas y resuelven situaciones cotidianas; y cierre, un espacio para ordenar el material y reflexionar en comunidad sobre lo vivido, fortaleciendo la autonomía y la responsabilidad.

4.3. Estrategias cooperativas

Promueven que las niñas y los niños aprendan con otros, compartiendo responsabilidades, dialogando, ayudándose mutuamente y construyendo soluciones de manera conjunta. La cooperación fortalece habilidades sociales, el respeto, la empatía y el sentido de pertenencia al grupo.

Ejemplo



En el juego "Los gemelos exploradores", la docente organiza parejas de niños. Cada pareja recibe un rompecabezas de animales dividido en dos partes. Solo podrán completarlo si ambos conversan, intercambian piezas y colaboran hasta formar la imagen. Al finalizar, comentan cómo lograron trabajar juntos.

4.4. Estrategias dialógicas

Favorecen el aprendizaje mediante el diálogo, la escucha activa, el intercambio de ideas y el respeto por las opiniones de los demás. La docente crea espacios donde cada niño pueda expresarse libremente, formular preguntas y construir conocimientos junto a sus compañeros.

Ejemplo



Después de dramatizar el cuento Los tres cerditos, la docente invita a los niños a participar en el juego "El micrófono viajero". Quien recibe el micrófono de juguete responde preguntas como: ¿Qué personaje te gustó más? ¿Qué hubieras hecho tú? De esta manera, todos participan, escuchan y respetan las intervenciones de sus compañeros.

4.5. Estrategias de aprendizaje situado

Permiten que las niñas y los niños aprendan a partir de situaciones reales o cercanas a su vida cotidiana, relacionando los nuevos aprendizajes con su contexto familiar, escolar y comunitario.

Ejemplo



La docente organiza el juego "El mercado de mi comunidad". El aula se transforma en un pequeño mercado donde los niños y las niñas representan a vendedores y compradores utilizando frutas, verduras y dinero de juguete. Mientras juegan, clasifican alimentos, cuentan objetos, utilizan expresiones de cortesía y reconocen situaciones propias de su entorno cotidiano.

En conjunto, estas estrategias crean ambientes de aprendizaje significativos donde los niños/as aprenden explorando, jugando, colaborando y dialogando, favoreciendo su desarrollo cognitivo, social, emocional y comunicativo de manera equilibrada e integral.

A continuación, una tabla síntesis

Estrategia metodológica	¿Qué significa?	Componentes principales	Ejemplos en Educación Inicial
Aprendizaje lúdico Y Rincones de aprendizaje- Transversal Utiliza el juego como medio principal para aprender, explorar, crear y desarrollar habilidades			
Aprendizaje Situado	Los niños aprenden a partir de situaciones reales, experiencias cercanas y significativas de su entorno.	Proyectos Cierres de experiencia Cierres de unidad Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Proyecto: Investigar las mariposas observadas en el jardín. Cierre de experiencia: Conversar y dibujar después de sembrar una planta. Cierre de unidad: Exposición sobre los animales estudiados durante la unidad. ABP: Buscar soluciones para cuidar las plantas que se están marchitando.
Aprendizaje Cooperativo	Los niños aprenden junto a otros, ayudándose y colaborando para alcanzar metas comunes.	Cohesión grupal Reconocimiento entre compañeros Trabajo en parejas o gemelos	Cohesión: La telaraña de la amistad para fortalecer el sentido de pertenencia. Reconocimiento: "Mi amigo especial", donde cada niño destaca una cualidad de un compañero. Parejas o gemelos: Clasificar hojas, armar rompecabezas o construir con bloques trabajando en pareja.

Aprendizaje Dialógico	Promueve el aprendizaje a través del diálogo, la escucha y el intercambio de ideas entre niños y adultos.	Tertulias literarias dialógicas Grupos interactivos Dibujo temático	Tertulias literarias: Conversar sobre un cuento clásico de la literatura universal, compartiendo opiniones y experiencias. Grupos interactivos: Rotar por diferentes estaciones de actividades relacionadas con un mismo tema. Dibujo temático: Dibujar el personaje favorito después de escuchar un cuento.
------------------------------	---	---	---

[Para ampliar esta información sobre las estrategias consulta el siguiente enlace.](#)

4.6. El Rol de la maestra en la implementación de las estrategias metodológicas

En la propuesta pedagógica de la Educación Inicial, la maestra trasciende la instrucción tradicional para asumir un rol activo como arquitecta, mediadora y evaluadora del proceso educativo. Su labor comienza en la planificación macro, donde diseña y organiza escenarios de aprendizaje estructurados, seguros y estimulantes —como los rincones, los dibujos temáticos—, transformando el espacio en un espacio que favorece el aprendizaje situado.

Como mediadora afectiva e intencionada, la docente mantiene una escucha atenta para identificar los intereses emergentes del grupo y derivarlos en temas generadores. Desde una pedagogía dialógica y humanista, acompaña a las niñas y a los niños en la resolución pacífica de conflictos, promueve la autonomía mediante transiciones reguladas y ajusta sus intervenciones para ofrecer andamiajes individualizados que respeten la diversidad de ritmos evolutivos.

Asimismo, la implementación de las estrategias metodológicas exige a la docente una mirada investigadora y observadora continua. La evaluación, lejos de ser un acto punitivo o de clasificación sumativa, se concibe como un proceso dinámico de recolección de evidencias cualitativas y formativas. A través del registro de interacciones, juegos y resoluciones de problemas cotidianos, la maestra documenta el

progreso integral en las dimensiones cognitiva, física, afectiva y social. Esta recolección continua de información le permite reflexionar sobre su práctica, renovar las provocaciones pedagógicas y reorientar las experiencias de aprendizaje para asegurar que cada niña y niño alcance la consolidación progresiva de sus competencias clave.

4.7. El Rol del estudiante en el enfoque globalizador y las estrategias metodológicas

El niño y la niña de Educación Inicial se posiciona como el sujeto activo y protagonista principal de su propio desarrollo integral. Abandona cualquier rol de receptor pasivo para convertirse en un explorador autónomo con iniciativa personal, capaz de construir conocimientos mediante la interacción directa con su entorno, los materiales y sus pares.

A través del juego simbólico y la manipulación en los rincones de aprendizaje, el niño/a toma decisiones, gestiona de forma progresiva su tiempo y autorregula sus acciones. Este proceso de experimentación directa no solo nutre su pensamiento lógico y su capacidad de resolver problemas situados, sino que sienta las bases para «aprender a ser» y «aprender a hacer» dentro de un marco de libertad acompañada.

En este trayecto, la experiencia escolar del estudiante está profundamente marcada por la convivencia comunitaria y el desarrollo socioemocional. Al participar en estrategias colaborativas y dialógicas —como las tertulias, los grupos interactivos y el trabajo en rincones—, el niño utiliza la palabra para nombrar su realidad, comunicar sus emociones y construir significados compartidos.

Aprende a escuchar a los demás, a ponerse en el lugar del otro y a construir acuerdos, experimentando de forma concreta los valores de la empatía, el cuidado mutuo y la fraternidad teresiana. Así, al asumir la responsabilidad de cuidar los espacios colectivos y valorar los logros de sus compañeros, el estudiante se descubre como un ser social con capacidad de transformar su entorno desde la primera infancia.

5. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL

La evaluación del aprendizaje en Educación Inicial orienta su finalidad en correspondencia con el **Sistema de Evaluación del Aprendizaje de los colegios teresianos**.

Es un **proceso continuo, formativo y humanizador** que permite comprender cómo aprenden las niñas y los niños para acompañar su desarrollo integral. Su propósito no es asignar calificaciones, sino reconocer los avances, identificar las necesidades de apoyo y tomar decisiones pedagógicas oportunas que favorezcan el aprendizaje.

En Educación Inicial evaluar significa comprender para acompañar. Cada observación, conversación o registro constituye una oportunidad para conocer mejor a cada niño y niña, fortalecer su desarrollo integral y construir, junto con la familia, experiencias de aprendizaje cada vez más significativas.

La evaluación se realiza respetando los ritmos, intereses, necesidades y características de cada niño y niña. Para ello, el docente observa, escucha, dialoga, registra evidencias y acompaña permanentemente el proceso de aprendizaje.

5.1. ¿Para qué evaluamos en Educación Inicial?

La evaluación tiene cuatro funciones principales:

i) Conocer cómo aprende cada niño y niña

Permite identificar sus fortalezas, avances, intereses y necesidades para brindar el acompañamiento que requiere.

Ejemplo: Durante una actividad de construcción con bloques, la docente observa que Sofía clasifica las piezas por tamaño y color, mientras que Juan necesita apoyo para organizarlas. Con esta información planifica nuevas experiencias para fortalecer sus habilidades.

ii) Mejorar la práctica pedagógica

La información obtenida permite valorar si las estrategias, actividades y proyectos responden a las necesidades del grupo y realizar los ajustes necesarios.

Ejemplo: Después de varios días, la docente observa que los niños pierden interés durante una actividad muy larga. Decide dividirla en pequeños momentos de juego y movimiento para favorecer la participación.

iii) **Acompañar el desarrollo integral**

La evaluación considera todas las dimensiones del desarrollo: cognitiva, emocional, social y física.

Ejemplo: Mientras un niño aprende a reconocer los números, también se observa si espera su turno, comparte materiales y expresa sus emociones de forma adecuada.

iv) **Fortalecer la alianza con las familias**

La evaluación favorece una comunicación permanente con las familias para compartir avances, identificar necesidades y trabajar conjuntamente en beneficio del niño o la niña.

Ejemplo: La docente informa a la familia que su hija ha mejorado su lenguaje al participar en conversaciones y recomienda continuar leyendo cuentos diariamente en casa.

5.2. Características de la evaluación

La evaluación en Educación Inicial es:

- **Continua:** se desarrolla durante todo el proceso educativo.
- **Integral:** considera todas las dimensiones del desarrollo infantil.
- **Formativa:** orienta acciones para mejorar los aprendizajes.
- **Participativa:** involucra a docentes, niños, niñas y familias.
- **Flexible:** respeta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.
- **Integradora:** integra la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.



¿Quiénes participan en la evaluación?

Participantes	Descripción	Ejemplo
La docente	Observa, registra, interpreta los avances y dificultades, adapta las estrategias de enseñanza y orienta a las familias.	Durante una actividad de clasificación de hojas y semillas, la docente observa que Valeria identifica fácilmente los colores y tamaños, mientras que Mateo necesita más tiempo y apoyo para comparar los objetos. La docente registra estas observaciones en su anecdotario, interpreta que Mateo requiere más experiencias de clasificación y planifica nuevos juegos utilizando materiales concretos. Al finalizar la jornada, conversa con la familia de Mateo y les sugiere realizar en casa actividades sencillas, como clasificar frutas, juguetes o prendas de vestir por color, tamaño o forma, para reforzar esta habilidad de manera lúdica.
Los niños y las niñas	Participan de acuerdo con su edad expresando cómo se sienten, mostrando lo que aprendieron y reconociendo pequeños logros.	"Hoy pude guardar mis materiales." "Compartí mis juguetes con un compañero." "Necesité ayuda para terminar mi trabajo."
Las familias	Acompañan el aprendizaje desde el hogar fortaleciendo hábitos, valores y rutinas, además de colaborar con la escuela en el seguimiento del desarrollo de sus hijos.	La docente comparte con la familia que Ana está aprendiendo a ser más autónoma al guardar sus materiales. En casa, sus padres la motivan a ordenar sus juguetes después de jugar y la felicitan por cada logro. Días después, comentan a la docente los avances observados, fortaleciendo así el trabajo conjunto entre la familia y la escuela.

5.3. Formas de evaluación según quién evalúa



5.4. Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes

La evaluación en Educación Inicial requiere recopilar información de manera sistemática, objetiva y continua para comprender cómo aprenden las niñas y los niños y tomar decisiones que favorezcan su desarrollo integral.

Para ello, la docente utiliza diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, seleccionándolos de acuerdo con los aprendizajes esperados, las características de las experiencias de aprendizaje y las evidencias que desea obtener.

En Educación Inicial, las técnicas y los instrumentos no son un fin en sí mismos; son herramientas que ayudan a comprender cómo aprende cada niño y niña. La información que proporcionan orienta las decisiones pedagógicas, fortalece el acompañamiento individual y permite valorar el desarrollo integral desde un enfoque formativo, humanizador y centrado en el bienestar infantil.

- **Las técnicas de evaluación son los procedimientos** que utiliza la docente para obtener información sobre los avances, intereses, fortalezas y necesidades de las niñas y los niños durante las diferentes experiencias de aprendizaje.
- **Los instrumentos de evaluación son los recursos que permiten** registrar, organizar e interpretar la información obtenida mediante las técnicas de evaluación, facilitando el seguimiento del progreso de cada niño y niña.

En Educación Inicial, **la observación constituye la técnica principal**, ya que permite valorar los aprendizajes en contextos naturales de juego, exploración, interacción y trabajo cotidiano. Sin embargo, no es la única técnica disponible; la docente puede complementarla con conversaciones, análisis de producciones infantiles y otras estrategias que le permitan obtener una visión integral del desarrollo infantil.

La selección de las técnicas e instrumentos debe responder siempre a una intención pedagógica. No existe un instrumento único para evaluar todos los aprendizajes; por ello, la docente elige aquellos que mejor permitan recoger las evidencias necesarias, tanto durante el proceso de aprendizaje (evaluación formativa) como al finalizar una experiencia o proyecto (evaluación sumativa). Esta selección favorece una evaluación pertinente, objetiva y centrada en el desarrollo de cada niño y niña.

Técnicas e instrumentos de evaluación en Educación Inicial

Técnica	Instrumento	¿Para qué se utiliza?	Ejemplo
Observación directa	Lista de cotejo	Verificar de manera sistemática si el niño o la niña manifiesta determinados aprendizajes o desempeños durante las actividades cotidianas.	Durante una actividad de juego, la docente registra si sigue instrucciones, comparte materiales y reconoce los colores. Ejemplo: Permite verificar si el niño o niña logró determinados aprendizajes.
Observación directa	Registro anecdótico	Describir situaciones significativas que evidencian avances, dificultades o comportamientos relevantes del niño o la niña.	La docente registra cómo un niño resolvió un conflicto dialogando con un compañero sin intervención del adulto.

Observación y análisis de producciones	Portafolio	Recopilar evidencias del progreso de cada niño y niña a lo largo del año escolar.	Se conservan dibujos, fotografías, trazos, construcciones y muestras de escritura para comparar avances.
Observación	Rúbrica	Valorar el nivel de desempeño mediante criterios previamente establecidos.	Se evalúa la participación en una dramatización considerando si participa de forma autónoma, con apoyo o requiere acompañamiento constante.
Aplicación práctica	Hojas de trabajo o actividades guiadas	Obtener evidencias específicas sobre determinados aprendizajes cuando la actividad lo requiere.	Trazar líneas, relacionar figuras iguales, identificar vocales o clasificar objetos según un criterio.
Conversación o diálogo	Guía de preguntas o registro de respuestas	Conocer lo que las niñas y los niños comprenden, piensan, sienten o recuerdan acerca de una experiencia vivida.	Después de una visita al huerto, la docente pregunta: "¿Qué fue lo que más te llamó la atención?" y registra sus respuestas.
Juego	Registro de observación o lista de cotejo	Valorar aprendizajes de forma espontánea mientras los niños juegan e interactúan.	En el rincón de la tienda, la docente observa si utilizan el lenguaje para comunicarse, respetan turnos y resuelven problemas sencillos.

Recomendaciones para la selección de técnicas e instrumentos

- Seleccionar la técnica y el instrumento según el aprendizaje esperado que se desea valorar.
- Priorizar la observación durante las actividades cotidianas, el juego, la exploración y las experiencias significativas.
- Registrar evidencias objetivas, describiendo hechos observables y evitando interpretaciones subjetivas.
- Combinar diferentes instrumentos para obtener una visión más completa del desarrollo infantil.
- Utilizar la información obtenida para ajustar las estrategias de enseñanza y brindar apoyos oportunos.
- Compartir con las familias los avances y necesidades de sus hijos mediante evidencias claras y comprensibles.

- Comprender que las evidencias recogidas durante el proceso fortalecen la evaluación formativa, mientras que la recopilación de los logros alcanzados al concluir una experiencia de aprendizaje aporta información para la evaluación sumativa, siempre con un enfoque de mejora y acompañamiento.

Ejemplos

A) Lista de cotejo

Permite verificar si el niño o niña logró determinados aprendizajes.

Indicador	Sí	No	Comentarios
Reconoce las vocales	X		
Sigue instrucciones sencillas	X		
Comparte materiales		X	

B) Rúbrica

Permite valorar niveles de desempeño mediante criterios claros.

Criterio	Logrado	En proceso	Inicial
Participa en actividades	Participa de forma autónoma	Participa con apoyo	Presenta dificultad
Sigue orientaciones	Sigue instrucciones sencillas	Necesita recordatorios	Requiere acompañamiento constante

C) Hojas de trabajo

Permiten evidenciar aprendizajes específicos.

Actividad	Aspecto a consideración:
• Unir vocales iguales. • Colorear figuras. • Trazar líneas. • Identificar números.	Evitar utilizar la evaluación como castigo. Observar diariamente a las niñas y niños. Registrar avances pequeños. Informar a las familias sobre el progreso. Utilizar lenguaje positivo y motivador. Adaptar estrategias según las necesidades

5.5. La escala de calificación en Educación Inicial

Educación Inicial (Promoción Automática)

La promoción de los niños y niñas de Educación Inicial es automática, dado que se concibe el aprendizaje como un proceso continuo de desarrollo. La promoción se fundamenta en la valoración cualitativa de su desarrollo y aprendizaje, la cual debe ser oportuna y sistemática. El registro de esta valoración constituye la base para la continuidad del proceso de aprendizaje en los siguientes niveles o para su transición a Primer Grado.

Cuadro No. 1: Escala valorativa Educación Inicial

Nivel de competencia	Valoración cualitativa	Descriptor
Competencia alcanzada	Aprendizaje Avanzado (AA)	El/la estudiante evidencia el logro de todos los aprendizajes previstos en el tiempo programado conforme el indicador de logro.
Competencia en proceso	Aprendizaje en Proceso (AP)	El/la estudiante evidencia el logro de la mayoría de los aprendizajes previstos en el tiempo programado conforme el indicador de logro.

Los promedios bimestrales y finales serán la escala valorativa que más se repita dentro del proceso.

Progreso de registro de valoraciones

Las y los maestros registran los logros obtenidos por las niñas y los niños durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, principalmente en su cuaderno de registro de

asistencia y calificaciones, lo que permitirá ir dando seguimiento al progreso de los estudiantes y al final dar una valoración para el bimestre.

CUADERNO DE CALIFICACIONES PARA EDUCACIÓN INICIAL BIMESTRAL

Periodo: _____



CÓDIGO	NOMBRES	DIMENSIÓN SOCIAL			TOTAL DIMENSI ON	DIMENSIÓN EMOCIONAL			TOTAL DIMENSI ON	DIMENSIÓN FÍSICA			TOTAL DIMENSI ON	DIMENSIÓN COGNITIVA			TOTAL DIMENSI ON	NOTA BIMESTRE
		IND 1	IND 2	IND 3		IND 1	IND 2	IND 3		IND 1	IND 2	IND 3		IND 1	IND 2	IND 3		
		AA	AA	AP	AA	AP	AA	AP	AP	AA	AA	AA	AA	AP	AP	AA	AP	AA

CONSOLIDADO ANUAL POR BIMESTRE Y DIMENSIONES

CODIGO	NOMBRE	SOCIAL				EMOCIONAL				FISICA				COGNITIVA				EVALUACIÓN FINAL POR BIMESTRE				VALORACIÓN FINAL
		IB	IIB	IIIB	IV B	IB	IIB	IIIB	IV B	IB	IIB	IIIB	IV B	IB	IIB	IIIB	IV B	IB	IIB	IIIB	IV B	
		AA				AP				AA				AP				AA				

5.6. Boletín

Su finalidad es informar a los padres y madres de familia sobre los avances en las habilidades adquiridas por los niños y las niñas en cada bimestre. Se entregan en físico o en digital.

La base de los elementos que compone el boletín se retoma del Mined. Los elementos genéricos se compone de las evidencias de aprendizaje de cada bimestre, comentarios de la educadora, datos generales, observaciones del padre y la madre.

Existen particularidades que se detallan a continuación:

- Algunos incluyen en el boletín el desempeño personal o ciudadano, que son los valores y actitudes; la asistencia y las llegadas tarde. Además, en la dimensión social en algunos centros han agregado Fe y Vida y Lengua Extranjera.
- Otros centros, entregan un segundo documento con el boletín donde se agregan otras asignaturas que se imparten en los niveles como Fe y Vida, Lengua Extranjera y Tecnología.

Se adjunta el modelo del Mined

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: Una perspectiva cognitiva*. Paidós.

Ausubel, D. P. (2019). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.

Bowlby, J. (1989). *Una base segura: Aplicaciones clínicas de una teoría del apego*. Paidós.

Bruner, J. (2018). *La educación, puerta de la cultura*. Fondo de Cultura Económica.

Bruner, J. (2019). *La educación, puerta de la cultura*. Paidós.

Compañía de Santa Teresa de Jesús. (2018). *Proyecto Educativo Teresiano*. Madrid, España: CSDT.

Delors, J., et al. (2013). *La educación encierra un tesoro*. UNESCO.

Delval, J. (1990). *Los fines de la educación y la función de la escuela*. Madrid: Morata.

- Denham, S., Bassett, H., & Wyatt, T. (2012). The socialization of emotional competence. *Educational Psychologist*, 47(4), 233–246.
- Edwards, C., Gandini, L., & Forman, G. (Eds.). (2018). *The hundred languages of children: The Reggio Emilia experience in transformation* (3rd ed.). Teachers College Press.
- Fisher, K., Hirsh-Pasek, K., & Golinkoff, R. M. (2020). Playful learning: The role of play in early childhood education. *American Educator*, 44(2), 22–28.
- Gallahue, D. L., & Donnelly, F. C. (2018). *Developmental physical education for all children* (6th ed.). Human Kinetics.
- Gardner, H. (2011). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.
- Gardner, H. (2017). *Multiple intelligences: New horizons in theory and practice*. Basic Books.
- Gilligan, C. (2011). *La ética del cuidado*. Fondo de Cultura Económica.
- González, C. (2020). La globalización del aprendizaje en la educación infantil: hacia una práctica pedagógica integral. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 8(2), 45–62.
- Goswami, U. (2015). *Children's cognitive development and learning*. Cambridge University Press.
- Iglesias Delgado, D. (2015). *Metodología de enfoque globalizador como propuesta de actuación en Educación Primaria*. Universidad de Granada.
- Jasso Alfieri, R. D., & Fernández Mora, V. de J. (2023). El aprendizaje globalizador para la formación integral: reflexiones y propuestas de acción desde la psicopedagogía y la filosofía. *DOCERE*, (29), 5–10. <https://doi.org/10.33064/2023docere295072>
- Ministerio de Educación (MINED). (2021). *Modelo Curricular Nacional de Educación Inicial*. Managua, Nicaragua: MINED.
- Ministerio de Educación de Nicaragua [MINED]. (2022). *Marco curricular de educación inicial*. MINED.
- Noddings, N. (2013). *Caring: A relational approach to ethics and moral education* (2nd ed.). University of California Press.
- Rocosa Alsina, B., Sangrà, A., & Cabrera Lanzo, N. (2018). La organización escolar y el

desarrollo de la competencia de “Aprender a Aprender”: un enfoque globalizador singular. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 2(1), 31–51.

<https://revistas.ucsc.cl/index.php/rexe/article/view/490>

Rogoff, B. (2014). *Aprendices del pensamiento: El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Paidós.

Shonkoff, J. P., & Phillips, D. (2015). *From neurons to neighborhoods: The science of early childhood development*. National Academies Press.

Siraj-Blatchford, I. (2018). *Early childhood pedagogy: Practice, principles and research*. Routledge.

Tokuhami-Espinosa, T. (2020). *Neuroeducación: Solo lo que los educadores necesitan saber sobre el cerebro y el aprendizaje*. Ediciones SM.

UNESCO. (2019). *Replantear la educación: ¿Hacia un bien común mundial?* París: UNESCO.

UNESCO. (2021). *Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación*. UNESCO.

UNESCO. (2022). *Tashkent declaration and commitments to action for transforming early childhood care and education*. UNESCO.

UNICEF. (2020). *Una mirada sobre la educación inicial inclusiva*. UNICEF.

UNICEF. (2022). *El derecho al cuidado en la primera infancia*. Nueva York: UNICEF.

Zabala, A. (1999). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo: Una propuesta para la práctica educativa*. Barcelona: Graó.

Zabala, A., & Arnau, L. (2015). *Métodos para la enseñanza competencial*. Graó.