

APRENDIZAJE DIALÓGICO Y PAUTAS METODOLÓGICAS PARA LA GESTIÓN EN EL AULA DE CLASE



PROVINCIA TERESIANA
NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ
Compañía de Santa Teresa de Jesús

Para citar este documento:

Compañía Santa Teresa de Jesús. Provincia Nuestra Señora de La Paz. (2023). *Aprendizaje Dialógico y pautas metodológicas para la gestión en el aula de clase*. [Manual]. Equipo de Gestión Escolar. Managua.



Índice

1. La educación teresiana	1
2. Guía para aplicar el aprendizaje dialógico.	4
2.1. ¿En qué consiste el aprendizaje dialógico?	4
2.2. Principios del aprendizaje dialógico	5
2.3. Actuaciones educativas de éxito del Aprendizaje dialógico	6
2.3.1. Grupos interactivos	6
2.3.2. Tertulias dialógicas	8
2.3.3. Formación de familiares	11
2.3.4. Participación Educativa de la comunidad	11
2.3.5. Modelo dialógico de resolución de conflictos	13
2.3.6. Formación dialógica del profesorado	14
3. Evaluación en el aprendizaje dialógico	15
4. Referencias bibliográficas	18



1. La educación teresiana

Las opciones de aprendizaje que se retoman en la educación teresiana, responden a los fines y propósitos que se pretenden, que no son otra cosa sino **HUMANIZAR, LIBERAR Y TRANSFORMAR** para formar personas que sean sujetos de cambios, de encuentro, con valores teresianos y comprometidos con la transformación de su entorno desde una conciencia de ciudadanía global. La Educación Teresiana pretende formar personas que sean **SUJETOS DE ENCUENTRO Y TRANSFORMADORES SOCIALES**, esto implica asumir opciones de la educación transformadora con metodologías que fomentan la participación del estudiante, la interacción social, y el compromiso con la transformación del contexto.

La Propuesta Educativa Teresiana orienta los siguientes enfoques y opciones:

- Constituirse como Comunidades que aprenden.



- Los educadores están invitados a emprender procesos de Acción-Reflexión-Acción.
- Se opta por el aprendizaje cooperativo y colaborativo como forma de aprendizaje.
- El aprendizaje debe ser auto motivante, interviene la pregunta, la creatividad, el interés, la apertura a la exploración y resolución de desafíos.

El V Encuentro Americano para la escuela teresiana V ECAM (2014) determina que:

La Educación Teresiana forma personas que sean sujetos de encuentro desde la promoción de la interioridad, la relación, el conocimiento instrumental y la promoción de la conciencia crítica-reflexiva que lleve al compromiso con transformación de su entorno. Se concibe al estudiante como sujeto activo de su proceso de aprendizaje y al educador como mediador



y acompañante. En los procesos de enseñanza-aprendizaje se retoman los planteamientos pedagógicos del aprendizaje situado, dialógico, cooperativo y colaborativo.

El Modelo Educativo Teresiano de la provincia (2016) nos indica los enfoques pedagógicos en los cuales basamos nuestro quehacer educativo en la Provincia teresiana Nuestra Señora de la Paz:



Los enfoques en los que se basa nuestra práctica pedagógica es Educación liberadora (pedagogía crítica), el Socio constructivismo y el planteamiento de Comunidades de Aprendizaje.

Las concepciones de aprendizaje y enseñanza que se retoman son: El Aprendizaje cooperativo, aprendizaje dialógico, aprendizaje situado.



A partir de los referentes y líneas de la Educación Teresiana, asumimos un Enfoque Curricular Socio - Crítico el cual transforma el estilo de aprendizaje y por ende de enseñanza, basado en experiencias y reflexiones generando en los estudiantes una conciencia crítica-reflexiva y creativa, preparando a ciudadanos globales en una cultura democrática.

Para el logro de la educación que se pretende, los Colegios Teresianos de la Provincia asumen la puesta en marcha de metodologías activas - transformadoras, con enfoque sociocrítico, desde las cuales se busca potenciar el máximo nivel de aprendizaje de todos los estudiantes,

procurando el avance de sus habilidades socioemocionales, así como el desarrollo del pensamiento crítico y el compromiso social, mediante la práctica de estructuras interactivas, cooperativas y dialógicas como métodos de enseñanza y aprendizaje.

Las metodologías constituyen un sistema de acciones o conjunto de actividades propuestas por el docente a sus estudiantes de manera intencionada, organizada y planificada con el objetivo de posibilitar los aprendizajes fundamentales en los estudiantes.

Las Características del Estudiante Teresiano

El perfil del estudiante teresiano que se ha definido en los referentes de la educación teresiana indican que se debe desarrollar habilidades que le permitan aprender a pensar y reflexionar críticamente, será participativo y colaborativo, resolutivo, comunicará efectivamente su pensamiento, capaz de trabajar en equipo, innovará y autogestionará su propio aprendizaje y su proceso personal emocional, de esta manera será un ciudadano, consciente, que vive la espiritualidad teresiana y se compromete con la transformación de su propia realidad y la del mundo.

Las características del estudiante que se acogen en el currículo teresiano de la provincia se expresan en la siguiente imagen.

La presente guía es un instrumento de orientación metodológica que contiene aspectos teóricos y prácticos para la implementación de los enfoques didácticos metodológicos que asume el currículo teresiano de la provincia. Se realizará una guía para el aprendizaje cooperativo, otra guía para el aprendizaje dialógico y otra guía para el aprendizaje situado, así como para la aplicación de los aprendizajes transversales.





2. Guía para aplicar el aprendizaje dialógico.

Implementación de actuaciones educativas de éxito en los colegios teresianos

2.1. ¿En qué consiste el aprendizaje dialógico?



A partir del V Encuentro Americano (V ECAM 2014) se orientaron líneas pedagógicas para los Colegios Teresianos entre ellos se indicó el aprendizaje dialógico.

El aprendizaje dialógico es una alternativa de concreción de la educación transformadora que desde la investigación científica plantea altas expectativas para los procesos de aprendizajes y favorece procesos de inclusión mediante las interacciones. Este enfoque de aprendizaje incorpora el proyecto de comunidades de aprendizaje que supone poner marcha actuaciones educativas que se ha demostrado mediante la investigación científica que mejoran los resultados académicos y de convivencias en las escuelas que lo han puesto en práctica.

Comunidades de Aprendizaje es un proyecto basado en un conjunto de actuaciones

educativas de éxito dirigidas a la transformación social y educativa. Este modelo educativo está en consonancia con las teorías científicas a nivel internacional que destacan dos factores claves para el aprendizaje en la actual sociedad: las interacciones y la participación de la comunidad.



El aprendizaje dialógico es el marco a partir del cual se llevan a cabo las actuaciones de éxito en comunidades de aprendizaje. Desde esta perspectiva del aprendizaje, basada en una concepción comunicativa, se entiende que las personas aprenden a partir de las interacciones con otras personas. En el momento en que nos comunicamos, y entablamos un diálogo con otras personas, damos significados a nuestra realidad. Así que construimos el conocimiento primero desde un plano intersubjetivo, es decir, desde lo social; y progresivamente lo interiorizamos como un conocimiento propio (intrasubjetivo).

Según la concepción dialógica del aprendizaje, para aprender las personas necesitamos de situaciones de interacción. Pero no solo

necesitamos un gran número de interacciones, y que estas sean diversas, sino que además el diálogo que se establezca tiene que estar basado en una relación de igualdad y no de poder, lo que significa que todos y todas tenemos conocimiento que aportar, reconociendo así, la inteligencia cultural en todas las personas. Mediante el diálogo se transforman las relaciones, nuestro entorno y nuestro propio conocimiento. De manera que el aprendizaje dialógico se produce en interacciones que aumentan el **aprendizaje instrumental**, favorecen la **creación de sentido** personal y social, están guiadas por principios **solidarios** y en las que la **igualdad** y la **diferencia** son valores compatibles y mutuamente enriquecedores.

2.2. Principios del aprendizaje dialógico



Los principios del aprendizaje dialógico son una síntesis que posibilita la reflexión sobre el aprendizaje dialógico y su puesta en práctica, todos ellos conjugan teorías sociales, conocimientos culturales y sentimientos, así como aspectos académicos.

En la explicación de cada principio se recoge una síntesis de todas las principales teorías orientadas a procesos de transformación, son conceptualizaciones del aprendizaje que no separan la vida del conocimiento, que vinculan al alumnado con todas las personas que interactúan con él. Las comunidades de aprendizaje se abren a la participación de todos los agentes educativos en una creciente y estrecha colaboración, los diferentes actores se motivan a participar porque a través del diálogo se mejoran los resultados académicos y de convivencia.

Son principios que recogen concepciones de aprendizaje que están presentes en nuestras aulas hoy en día, Se centran en la concepción comunicativa del aprendizaje, caracterizada por la importancia de todas las interacciones que cada alumno o alumna establece con las demás personas. Se hace referencia a las principales teorías y autores que fundamentan la concepción comunicativa y el aprendizaje dialógico. Finalmente, se concreta su desarrollo a través de siete principios: el diálogo igualitario, la inteligencia cultural, la transformación, la dimensión instrumental, la creación de sentido, la solidaridad y la igualdad de las diferencias.

APRENDIZAJE DIALÓGICO

Diálogo igualitario

— Aprendemos en diálogo con las demás personas, cuando todas las aportaciones son escuchadas y valoradas.

Inteligencia cultural

— Todas las personas y comunidades culturales pueden aportar conocimiento (académico o no académico) que contribuye al aprendizaje de todas y todos.

Transformación

— Las personas podemos transformar la realidad. No nos adaptamos a las situaciones de partida; transformamos el contexto para mejorar la educación.

Dimensión instrumental

— Una buena preparación académica es clave para la inclusión social, especialmente para el alumnado en situación de vulnerabilidad.

Creación de sentido

— Creamos sentido en la escuela cuando aprendemos, construimos amistades, se nos valora y se confía en nuestra capacidad de construir un proyecto de vida.

Solidaridad

— La solidaridad ligada al aprendizaje implica buscar el éxito educativo de todas y todos, promoviendo al mismo tiempo el desarrollo cognitivo y emocional.

Igualdad de diferencias

— Implica el acogimiento de la diversidad para promover el acceso a las mejores oportunidades de aprendizaje y conseguir los mejores resultados.

2.3. Actuaciones educativas de éxito del Aprendizaje dialógico



En las Comunidades de Aprendizaje se llevan a cabo aquellas actuaciones educativas de éxito que la Comunidad Científica Internacional ha demostrado que contribuyen a mejorar el aprendizaje las personas estudiantes y la mejora de la convivencia en el centro educativo.

El proyecto europeo de investigación INCLUD-ED identificó y analizó una serie de Actuaciones Educativas de Éxito, prácticas que esta comprobado que aumentan el desempeño académico, mejoran la convivencia y las actitudes solidarias en todas las escuelas observadas. En Europa los resultados de este estudio, realizado en 14 países, han sido ya incluidos en las directrices y recomendaciones del Parlamento Europeo para superar el fracaso escolar y la desigualdad en la educación, en estos momentos la aplicación de estas actuaciones educativas se ha extendido a Latinoamérica. A continuación, se describen las Actuaciones Educativas de Éxito que forman parte de las Comunidades de Aprendizaje:

2.3.1. Grupos interactivos



→ ¿Qué son?

Los grupos interactivos es la forma de organización del aula que garantiza mejorar los resultados en cuanto a la mejora del **aprendizaje** y la **convivencia**. A través de los grupos interactivos, se multiplican y diversifican las interacciones, a la vez que aumenta el tiempo de trabajo efecti-

vo. Se caracterizan por ser una organización **inclusora** del alumnado en la que se cuenta con la ayuda de **más personas adultas** además del profesor o profesora responsable del aula.

De este modo, se logra evitar la segregación y competitividad que se genera al sacar al alumnado etiquetado como “difícil” o “lento” del aula para aplicarle adaptaciones curriculares y que ha dado lugar a un aumento del fracaso escolar (especialmente del alumnado segregado) y de conflictos. Por el contrario, en los grupos interactivos se logra desarrollar, en una misma dinámica, la aceleración del aprendizaje para todo el alumnado en las materias, los valores, las emociones y sentimientos como la amistad.

→ ¿Cómo se organiza?

En el aula se realizan **agrupaciones heterogéneas** en cuanto a nivel de aprendizaje, género, cultura, etc. de las personas estudiantes. En cada grupo se realiza una actividad concreta corta de tiempo mientras una persona adulta (voluntaria, familiar, otro profesorado o profesional de otro ámbito) tutoriza el grupo asegurando que trabajen la actividad y que se desarrolle aprendizaje entre iguales.

Estructura

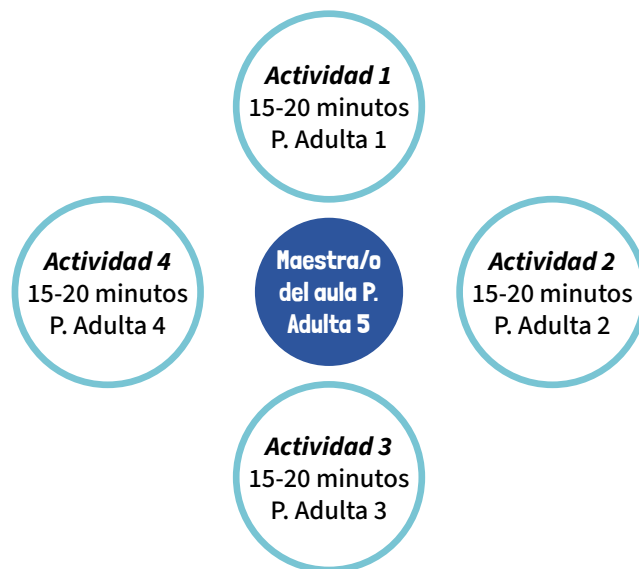


Figura. Estructura de funcionamiento de los Grupos Interactivos

Al ser grupos heterogéneos, siempre hay estudiantes que acaban antes la actividad, con lo que la persona que tutoriza el grupo se encarga de que ayuden a sus compañeros y compañeras, generando un diálogo y unas interacciones que aceleran el aprendizaje de todo el alumnado y no solamente del que va más retrasado. Habitualmente, cuando pasa un tiempo previamente

determinado por el profesor o la profesora (15 o 20 minutos dependiendo del tiempo previsto para cada actividad) cada grupo se levanta de la mesa y se sienta en otra, cambiando de actividad y de persona tutora con lo que, al final de la sesión, han podido realizar 4 o 5 actividades distintas sobre un tema en concreto que se esté trabajando en esa sesión.

Propuesta de organización de los grupos interactivos y los roles de los actores

ORGANIZACIÓN	PROFESORADO	ESTUDIANTADO	VOLUNTARIADO
PREPARACIÓN	El profesorado planifica la sesión de grupos interactivos. Prepara una actividad diferente para cada pequeño grupo, que pueda realizarse en poco tiempo.		Familiares, profesorado jubilado, estudiantes universitarios, profesionales del barrio, etc. pueden ser personas voluntarias en grupos interactivos. Tiene altas expectativas.
ORGANIZACIÓN	Se coordina con el voluntariado para que cada persona dinamice la actividad. La distribución de las actividades se decide conjuntamente.	Conoce el funcionamiento de los grupos. Se distribuye en grupos, tal y como se haya acordado con el profesorado. Se entusiasma con la participación del voluntariado.	El voluntariado conoce la actividad que va a dinamizar. Se coordina con la maestra o maestro para llevarla a cabo con éxito.
REALIZACIÓN	El profesor o profesora no es responsable de ningún grupo, sino que coordina y observa la clase, resuelve dudas y problemas de los grupos.	Está distribuido en grupos heterogéneos en el aula. Todo el grupo resuelve la actividad mediante el diálogo. Aquél o aquella que acaba antes la actividad, ayuda a otro niño o niña. Cuando acaba el tiempo, el grupo cambia de actividad y de persona dinamizadora.	Dinamiza y promueve las interacciones entre el alumnado. Asegura que todo el alumnado sea participe de la actividad y resuelva con éxito la tarea. Promueve la ayuda y la solidaridad entre iguales.
CORRECCIÓN	Propone el tipo de corrección y decide con el voluntariado el momento en que realizará la corrección de la actividad.	La actividad puede ser corregida al final de cada grupo, antes de pasar al siguiente. El alumnado es protagonista de la corrección de la actividad. Puede realizarse en la clase siguiente.	Puede dinamizar la corrección de la actividad en el caso que ésta se realice en el grupo interactivo.
EVALUACIÓN	Valora el avance de todos en cada actividad e incluye las aportaciones y conocimientos del voluntariado en la evaluación.		Ofrece sus valoraciones al profesorado para realizar la evaluación. Puede anotar sus observaciones en parrillas de evaluación durante la realización del grupo.

Otros recursos sobre los grupos interactivos video : [Grupos interactivos](#)

Video: [Grupos interactivos infantil Infografía](#)

2.3.2. Tertulias dialógicas



→ ¿Qué es?

Se trata de la construcción colectiva de significado y conocimiento en base al diálogo con todo el alumnado participante en la tertulia.

El funcionamiento de las tertulias dialógicas se basa en los 7 principios del Aprendizaje Dialógico y se desarrollan en base a **las mejores creaciones de la humanidad** en distintos campos: desde la literatura hasta el arte o la música.

A través de las tertulias dialógicas se potencia el acercamiento directo del alumnado sin distinción de edad, género, cultura o capacidad a la cultura clásica universal y al conocimiento científico acumulado por la humanidad a lo largo del tiempo.

Como han planteado Habermas y muchos autores y autoras, en la ética y en la ciencia, es imprescindible el consenso. Sin embargo, no lo es en la estética. En las matemáticas, física, química, biología, etc. están muy claro cuáles son los conocimientos válidos. Por lo tanto, las Tertulias Dialógicas de esos ámbitos son los que siguen los criterios generales de las Tertulias Dialógicas sobre cuales quienes sobre esos conocimientos que se han consensuado como válidos. En la literatura y las artes en general, no es necesario para la vida social un consenso estético, a alguien puede preferir Verdi y otra persona puede preferir Beethoven y puede convivir perfectamente. Sin embargo, si hay consenso en que hay obras mejores que otras, por ejemplo que los libros de Shakespeare, la Odisea o el Ramayana que los libros de los y las “celebrities” en los programas de la televisión. Las Tertulias Dialógicas de estos

ámbitos se basan solo en las obras que todo el mundo está de acuerdo que forman parte de las mejores creaciones de la humanidad.

→ ¿Cómo se organizan?

En cada sesión todo el alumnado participante expone su interpretación sobre aquello en lo que se está trabajando en la tertulia dialógica (un texto literario, una obra de arte, una pieza musical, una aportación matemática, etc.). Así, expresa al resto aquello que le ha suscitado, explicando por qué le ha llamado la atención, relacionándolo con diálogos previos en tertulias anteriores, exponiendo su reflexión crítica al respecto, etc. A través del diálogo y las aportaciones de cada estudiante se genera un intercambio enriquecedor que permite profundizar en aquello sobre lo que versa la tertulia, promoviendo a su vez la construcción de nuevos conocimientos. En cada sesión una de las personas participantes asume el rol de moderadora con la idea de favorecer una participación igualitaria entre todo el alumnado.

Por ejemplo, en la tertulia literaria todo el alumnado se compromete a leer un número de páginas o capítulos y a elegir párrafos que luego en la tertulia leen en voz alta y explican el porqué de su elección. Debatiendo alrededor de ellos.



Existen diversos tipos de Tertulias Dialógicas como:

Tertulias Literarias Dialógicas (TLD)

Son las más representativas son las tertulias literarias dialógicas. Se leen libros de la Literatura Clásica Universal, más adelante se desarrolla.

Tertulias Musicales Dialógicas (TMD)

La capacidad comunicativa y expresiva de la música es diferente a la de las palabras (muchas veces comentamos: esto no se puede expresar con palabras). Profundizar en la música es una gran aventura. En las tertulias musicales dialógicas se escucha y se habla de la música clásica. Todas las personas pueden disfrutar, aprender, descubrir y compartir a través de la música clásica. Las óperas de Mozart o Verdi; las cantatas de Bach, los conciertos de Beethoven, las sinfonías de Mahler... son sólo algunos de los ejemplos.

Tertulias Artísticas Dialógicas (TAD)

En estas tertulias las personas dialogan sobre obras de arte, como las obras pictóricas de Picasso o Van Gogh. Así, los debates sobre las pinturas de Frida Kahlo llevan a la historia de México, al feminismo, a la maternidad, a la historia de la pintura.

Tertulias Matemáticas Dialógicas (TMaD)

En estas tertulias se trata de debatir sobre matemáticas y problemas matemáticos. ¿Qué enigmas encontramos en las obras literarias más famosas?, ¿cómo resolver algunos problemas matemáticos?

Tertulias Científicas Dialógicas (TCD)

Las tertulias científicas dialógicas fortalecen el diálogo entre ciencia y sociedad, estrechan las relaciones y refuerzan la capacidad de todas las personas de interrogarse, buscar información y discutir los grandes misterios por resolver. Avances en ámbitos como la nanociencia y nanotecnología, que están cambiando el futuro de la humanidad, quedan demasiado frecuentemente fuera del alcance de las personas con menos acreditaciones académicas.

Tertulias Pedagógicas Dialógicas (TPD)

En estas tertulias, tanto profesorado como familiares y otras personas leen y discuten las obras originales más relevantes para la educación: Lev Vygotsky, John Dewey, Paulo Freire.

Las más representativas son las tertulias literarias dialógicas a continuación se destaca algunas de sus características:

→ Se basan en la Lectura Dialógica e implican un proceso de lectura e interpretación colectiva y dialógica de textos en un contexto donde prima la validez de los argumentos en lugar de las pretensiones de poder de las y los participantes. A través de este procedimiento dialógico cada persona y el grupo da un nuevo sentido a la lectura de los clásicos y se alcanzan comprensiones muy profundas y críticas que hubiesen sido imposibles en solitario.



→ Se leen libros de la Literatura Clásica Universal.



→ La comprensión colectiva de los textos se produce a través de un proceso de interpretación colectiva que está mediado por el diálogo igualitario entre todas las personas participantes en la tertulia.



→ Las personas participantes en la tertulia ya van con la lectura hecha de las páginas que se hayan acordado. Una vez en el espacio de tertulia se expone un párrafo que ha llamado la atención, que ha gustado especialmente, y se comparte con el resto el sentido de ese párrafo y qué le ha hecho reflexionar. Posteriormente se abre un turno de palabras donde el resto de participantes dicen sus opiniones respecto de ese párrafo o elaboran sobre las interpretaciones realizadas previamente, construyendo así de forma dialógica un nuevo sentido.



→ Hay un rol de moderador que tiene la función de favorecer la participación igualitaria de todos los y las miembros.



→ El diálogo igualitario promueve el desarrollo de valores como la convivencia, el respeto y la solidaridad.





- Se puede llevar a cabo con familiares, miembros de la comunidad, profesorado, voluntariado y estudiantes desde Educación infantil, primaria, secundaria y bachillerato hasta la educación de adultos.



La metodología y el proceso que se sigue en las tertulias quedan resumidos en el siguiente cuadro, elaborado a partir del Manual de Tertulia Literaria Dialógica elaborado por CONFAPEA (2012):

1. Se escogerá un libro clásico de la literatura universal. Para ello, se presentarán distintas propuestas a los participantes para que se decida entre todos y todas. Cada persona puede realizar una propuesta explicando los motivos por los que le gustaría leer esta obra.
2. Una vez escogida la obra, se acordará con los participantes cuántas páginas se leerán para la próxima tertulia. Así mismo, al final de cada sesión se realizará el mismo proceso.
3. Los participantes leerán en casa las páginas acordadas, señalando aquel párrafo o párrafos que más les haya gustado o llamado la atención.
4. Durante el tiempo de duración de la tertulia, se debatirá la lectura partiendo de

los párrafos seleccionados. Las personas que hayan escogido párrafos piden turno de palabra.

5. La persona moderadora irá concediendo turnos de palabra a cada participante, que leerá en voz alta el párrafo y explicará los motivos por los que lo ha escogido.
6. La persona moderadora abrirá un turno para que el resto de participantes pueda comentar cada párrafo expuesto.

Se seguirá sucesivamente con cada uno de los párrafos, siguiendo el orden de capítulos o partes de la obra literaria, hasta que se acabe el libro.

Recursos Tertulias

Comunidades de aprendizaje: <https://comunidadesdeaprendizaje.net/actuaciones-de-exito/tertulias-literarias-dialogicas/>

Video ejemplo: <https://youtu.be/0hQ4FUAgj6c>

2.3.3. Formación de familiares

→ ¿Qué es?

La oferta formativa de los centros educativos se abre no solamente al alumnado y profesorado, sino también a las familias. La formación de familiares se basa en la **formación en actuaciones de éxito** y responde a los intereses y necesidades de las familias.

Una de las formaciones de más éxito son las **tertulias literarias dialógicas** que se desarrollan con las y los familiares. Personas miembros de la comunidad de muy diverso perfil (con o sin titulación académica, de diferentes culturas, edades, procedencias, formas de vida, religión, ideología, etc.) comparten diálogos, desarrollan reflexiones críticas y construcción de conocimiento en torno a una obra de la literatura clásica universal. De este modo, personas que nunca habían leído este tipo de libros, o ningún tipo de libro, muestran una gran satisfacción y entusiasmo por la lectura de obras literarias como las de James Joyce, Cortázar, Safo, Las mil y una noches, El Ramayana o La Odisea.

Las investigaciones científicas han demostrado que las interacciones del alumnado con el resto de los agentes sociales implicados en su educación influyen directamente sobre su rendimiento escolar. Por lo tanto, no solo es necesaria la formación del profesorado sino también la formación de las familias y de otros miembros de la comunidad. Una de las aportaciones que se desprenden de INCLUD-ED (2006-2011) es que los resultados académicos de los niños y de las niñas no dependen tanto del nivel académico alcanzado por las familias, como del hecho que cuando los hijos/as están escolarizados, también las familias estén haciendo formación.

→ ¿Cómo se organiza?

El centro educativo ofrece espacios y programas formativos en actuaciones de éxito teniendo en cuenta las demandas y necesidades de las familias y la comunidad. En base a estas premisas, son

ellos y ellas quienes plantean aquello en lo que necesitan aprender y cuándo pueden hacerlo y a partir de ahí la escuela se organiza y ofrece alternativas de formación.

2.3.4. Participación Educativa de la comunidad



→ ¿Qué es?

Las familias y miembros de la comunidad, además de participar en la formación de familiares basada en actuaciones de éxito, participan en las actividades de aprendizaje del alumnado, tanto en el horario escolar como fuera.

Su participación en la vida escolar también se concreta en la toma de decisiones en todo lo que incumbe a la educación de sus hijos e hijas. A través de su participación representativa en los órganos de toma de decisión, así como su participación directa en la vida organizativa

del centro, los miembros de la comunidad participan en los procesos de toma de decisiones. Esta participación democrática ayuda a promover la aceptación cultural y a mejorar el rendimiento educativo de los niños y niñas pertenecientes a minorías culturales.



→ ¿Cómo se organizan?

La participación educativa de la comunidad se concreta de diversas maneras:

A. Lectura dialógica:

Más espacios de lectura y escritura en más tiempos y con más personas. En el aula (grupos interactivos, lectura compartida...), en el centro (biblioteca tutorizada, aulas de estudio, aulas digitales tutorizadas...) y en la comunidad (formación de familiares, lectura en el domicilio...) se concreta la práctica de la lectura dialógica de un modo más diversificado, compartido y coordinado entre el centro educativo, las familias y la comunidad educativa en general. En más tiempos incluyendo el ser una prioridad desde los 0 a los 18 años, y organizar actividades también fuera del horario lectivo, en fines de semana y vacaciones; actividades voluntarias para el alumnado y familias, y sin perjudicar las condiciones laborales del profesado, sino mejorándolas.



B. Extensión del tiempo de aprendizaje: Biblioteca tutorizada

Ampliar el tiempo de aprendizaje más allá del horario escolar ordinario a través de ofertas formativas para todo el alumnado en actuaciones de éxito (tertulias dialógicas, biblioteca tutorizada donde realizar tareas escolares, resolver dudas, mejorar su aprendizaje en algún aspecto o materia concreta, etc.). Esto ofrece la posibilidad de acelerar aprendizajes para todo el alumnado, a la vez que ayuda al alumnado más desaventajado o con mayores dificultades a obtener mejores resultados. En estos espacios participan personas adultas (profesorado y/o voluntariado) que favorecen el aprendizaje ya que se incrementa el número y calidad de las interacciones. Esta extensión contribuye decisivamente a superar la segregación al superar



retrasos y al realizar en tiempos no lectivos las actividades para las que a veces se segrega parte del alumnado del aula.

La biblioteca tutorizada es una de las formas de extensión del tiempo de aprendizaje el espacio de la biblioteca permanece abierto fuera del horario lectivo (durante la tarde, al medio día, los fines de semana), para que todas las personas dispongan de un lugar de aprendizaje con acceso libre y gratuito. Esta extensión del tiempo de aprendizaje se lleva a cabo con voluntarios cuyo papel es el de promover la ayuda mutua y optimizar las interacciones entre los alumnos de diferentes edades, que suelen encontrarse en ese espacio. La biblioteca puede estar organizada físicamente en rincones de trabajo, en los cuales se realizan actividades variadas: seguimiento de las tareas escolares, lectura dialógica, búsqueda de informaciones para proyectos, actividades con computadoras, etc.

[Video Biblioteca tutorizada](#)

C. Comisiones mixtas de trabajo:

Las familias y la comunidad colaboran directamente con el profesorado en la organización del centro educativo a través de las comisiones mixtas de trabajo formadas también por profesorado, alumnado, voluntariado y/u otros profesionales de la educación (integrando la diversidad de perfiles que componen la comunidad educativa). Las comisiones mixtas se encargan de llevar a cabo las transformaciones hacia las actuaciones de éxito que se ha planteado desarrollar el centro. Estas comisiones, aprobadas por el Consejo Escolar, se organizan teniendo en cuenta las prioridades y necesidades que el centro se ha planteado hacia el desarrollo de las actuaciones de éxito y se encargan de realizar, coordinar, supervisar y evaluar de manera constante algún aspecto o actividad concreta.



2.3.5. Modelo dialógico de resolución de conflictos



→ ¿Qué es?

Este modelo de prevención y resolución de conflictos se fundamenta en el diálogo como herramienta que permite superar las desigualdades.

En el tratamiento del conflicto toma protagonis-

mo el **consenso** entre todas las partes implicadas, especialmente el alumnado, sobre las normas de convivencia, generando un diálogo compartido por toda la **comunidad** en todo el proceso normativo (ética procedimental).

Este tipo de modelo permite una mejora cualitativa de la convivencia tanto en los centros como en toda la comunidad educativa. Generar espacios de diálogo previene los conflictos. Para ello es necesaria la implicación de toda la comunidad, para que todas las opiniones sean escuchadas y consideradas cuando se trata de establecer las causas y orígenes de los conflictos y en la solución de estos, mientras el conflicto todavía es latente.

MODELO DISCIPLINAR	MODELO MEDIADOR	MODELO COMUNITARIO
Eliminar la situación de conflicto mediante actuaciones punitivas.	Resolver la situación de conflicto una vez ha aparecido.	Prevenir la situación de conflicto.
Autoridad.	Mediador/a.	Comunidad.
Normas verticales.	Diálogo sobre la aplicación de las normas.	Diálogo en todo el proceso normativo (ética procedimental y democracia deliberativa).
Sanciones, expulsiones, etc.	Superar la culpabilidad, apoyo entre iguales.	Participación. Ligado al aprendizaje.

El modelo dialógico **involucra a toda la comunidad** mediante un diálogo que permite descubrir las causas y orígenes de los conflictos para solucionarlos desde la propia comunidad mucho antes de que aparezcan (Flecha & García, 2007). Este enfoque se centra, por lo tanto, en la **prevención de los conflictos**, mediante la creación de un clima de colaboración, donde las personas participan en la creación de normas, el funcionamiento del centro y la forma de resolver los conflictos, creando un mayor entendimiento y sentido por todas las personas implicadas.

→ ¿Cómo se organiza?

En este proceso se tiene que **recoger la opinión de todos los miembros de la comunidad**, ya que todas las personas tienen aportaciones que hacer en la transformación del conflicto; y las capacidades de resolución y habilidades de los diferentes miembros son un enriquecimiento al diálogo igualitario. El procedimiento del consenso de las normas consiste en una deliberación del conjunto de la comunidad educativa alrededor de la creación de normas, empezando

por una sola que todo el mundo se comprometa a cumplir. El consenso de una norma se concreta en 7 pasos a través de los cuales se asegura el diálogo y participación de toda la comunidad. Para que esta norma consensuada sea efectiva, deberá cumplir seis condiciones:

01

Que pueda ser claramente acordada por todas las personas, de todas las mentalidades y edades

02

Que tenga relación directa con un tema clave para las vidas de las niñas y niños

03

Que haya apoyo “verbal” claro del conjunto de la sociedad

04

Que (hasta ahora) se incumpla reiteradamente

05

Que se vea posible superarlo

06

Que con su superación, la comunidad de un ejemplo a la sociedad, familiares, profesorado, niñas y niños

2.3.6. Formación dialógica del profesorado

→ ¿Qué es?

Para poder desarrollar las actuaciones educativas de éxito en los centros educativos, un aspecto imprescindible es la formación del profesorado en las bases científicas, teóricas y evidencias avaladas por la comunidad científica internacional.

Es urgente pasar de las ocurrencias en educación a las evidencias de mejora de los resultados

de aquellas actuaciones educativas que se proponen. Para ello, es preciso ir directamente a las fuentes teóricas más relevantes a nivel internacional, a los resultados de las investigaciones de más alto rango sobre educación y, también, a las publicaciones en las revistas de ranking.



→ ¿Cómo se organiza?

Las tertulias pedagógicas dialógicas, siguiendo el mismo formato que las literarias, de arte, matemáticas, etc., es la herramienta que está acercando de un modo más directo y profundo las bases teóricas y científicas de las actuaciones educativas de éxito. Equipos de personas muy diversas implicadas en la educación de los niños y niñas, especialmente profesorado, asesores y asesoras, orientadores y orientadoras, etc., leen conjuntamente los libros más relevantes a nivel internacional

recurriendo, siempre, a las fuentes originales. Conocidos también como “seminarios con el libro en la mano”, permiten evitar una práctica recurrente en educación que ha sido hablar y escribir sobre aquello que no se ha leído, dando lugar a interpretaciones apócrifas de las aportaciones teóricas y ocurrencias sobre las prácticas educativas. En este caso, la construcción colectiva del conocimiento se basa en el diálogo igualitario sobre la lectura, en el que siempre se indican el número de página y párrafo de aquello a lo que se está refiriendo en su comentario, crítica o análisis.



3. Evaluación en el aprendizaje dialógico

En Comunidades de Aprendizaje se lleva a cabo la evaluación desde el modelo Democratic Dialogic Evaluation (DDE). Los Principios de la Democratic Dialogic Evaluation (DDE) son:

Abierta y plural

La DDE incluye tanto evaluaciones dialógicas como el diálogo alrededor de las mejoras necesarias de resultados en todas las evaluaciones que hayan de pasar todo el alumnado a lo largo de la vida.

Transparente

El alumnado, las familias y la ciudadanía tienen conocimiento de los aspectos de la evaluación de sus centros educativos. Esto se concreta y regula para cada sociedad y sus representantes. Dentro de esta normativa la Democratic Dialogic Evaluation busca la máxima transparencia.

Transformadora

Además de la mejora del centro, de cada grupo y de cada estudiante, conviene evaluar las mejoras conseguidas como profesorado, familiares y comunidades, incluyendo la transformación del contexto.

Ética

No ha de basarse en ningún tipo de estereotipo o discriminación sexista, racista y clasista, sino que ha de ser proactiva en la detección de discriminaciones existentes y en las actuaciones que se están llevando a cabo o no para superarlas.

Colectiva, grupal e individual

Además de la evaluación del conjunto del centro, la Democratic Dialogic Evaluation sigue las mejoras de resultados de cada individuo, incluido al alumnado con NEE, y pone los medios necesarios a tiempo si hay riesgo de que alguno no lo consiga. También analiza si hay grupos que están discriminados porque su objetivo es la igualdad de resultados y no solo la igualdad de oportunidades.



Ejemplos de rúbrica para valorar grupos interactivos

ESCALA PARA LA REVISIÓN DE LOS GRUPOS INTERACTIVOS (ERGI).

Antonio Aguilera-Jiménez, M^a Mar Prados Gallardo e Isabel López-Cobo

Marque con una X el grado de acuerdo o desacuerdo con las siguientes afirmaciones.	NS/NC. No aplicable	Nada. Nunca.	Poco. Casi nunca	Suficiente A veces.	Mucho. Casi siempre	Totalmente. Siempre.
	0	1	2	3	4	5
A) ASPECTOS ORGANIZATIVOS.						
A.1) Los equipos.						
1. Los grupos interactivos son heterogéneos.	0	1	2	3	4	5
2. Los miembros de cada grupo interactivo se mantienen fijos a lo largo del curso.	0	1	2	3	4	5
3. Cada equipo cuenta con una persona voluntaria.	0	1	2	3	4	5
4. El grupo de voluntarios/as es heterogéneo (perfiles diferentes).	0	1	2	3	4	5
5. El profesor/a no está en ningún grupo sino que pasa por todos.	0	1	2	3	4	5
6. Si un escolar tiene profesor/a de apoyo, lo acompaña por todas las tareas.	0	1	2	3	4	5
A.2) Los tiempos.						
7. La sesión comienza y acaba con puntualidad.	0	1	2	3	4	5
8. La sesión se inserta con naturalidad en la dinámica del aula (no supone una "ruptura" con las tareas anteriores y posteriores).	0	1	2	3	4	5
9. La rotación del voluntariado o los escolares es ágil (no se pierde el tiempo).	0	1	2	3	4	5
A.3) Las tareas.						
10. Se llevan preparadas tantas tareas como equipos de clase hay.	0	1	2	3	4	5
11. Las tareas están relacionadas con los objetivos del currículo.	0	1	2	3	4	5
12. Se trabajan las competencias clave	0	1	2	3	4	5
13. Las tareas de cada sesión son de un mismo contenido de aprendizaje.	0	1	2	3	4	5
14. El nivel de exigencia de las tareas corresponde al currículo de éxito.	0	1	2	3	4	5
15. Las tareas están bien diseñadas y estructuradas.	0	1	2	3	4	5
16. Las tareas responden a los objetivos curriculares que se están trabajando en cada momento del curso.	0	1	2	3	4	5
B) FUNCIONES DEL PROFESORADO, VOLUNTARIADO Y ESTUDIANTES.						
B.1) El profesorado.						
17. Organiza la clase, prepara el ambiente y presenta las tareas.	0	1	2	3	4	5
18. Decide qué estudiantes forman parte de cada grupo.	0	1	2	3	4	5
19. Lleva preparadas las fichas de evaluación para él o ella y para el voluntario.	0	1	2	3	4	5
20. Orienta adecuadamente al voluntario acerca de su papel.	0	1	2	3	4	5
21. Resuelve las dudas de los escolares.	0	1	2	3	4	5
22. Marca correctamente los tiempos de tareas y el paso de una a otra.	0	1	2	3	4	5
23. Supervisa todos los equipos y mantiene el mismo criterio en todos a la hora de valorar los trabajos.	0	1	2	3	4	5
24. Cierra el trabajo con una conclusión para todos los equipos.	0	1	2	3	4	5
25. Establece los criterios de evaluación.	0	1	2	3	4	5
26. Pide al voluntariado que evalúe o valore la sesión.	0	1	2	3	4	5

B.2) El voluntariado.

27. Llega con tiempo para informarse de la tarea de la que ha de encargarse.	0	1	2	3	4	5
28. Expresa dudas o aporta sugerencias al profesor/a sobre la tarea.	0	1	2	3	4	5
29. Cada voluntario se ocupa de una única tarea por sesión.	0	1	2	3	4	5
30. Presenta a cada grupo la actividad.	0	1	2	3	4	5
31. Centra la atención del grupo en lo relevante.	0	1	2	3	4	5
32. Facilita las interacciones entre los miembros del equipo.	0	1	2	3	4	5
33. Asegura la participación de todos los miembros del equipo.	0	1	2	3	4	5
34. Estimula la cooperación entre los miembros del equipo.	0	1	2	3	4	5
35. Evita que se estorben, en la realización de la tarea.	0	1	2	3	4	5
36. Evita que se copien y que se hagan las tareas de otros sin que medie una interacción de aprendizaje.	0	1	2	3	4	5
37. Asigna roles (p.e. tutor y tutelado) cuando corresponde.	0	1	2	3	4	5
38. Supervisa y apoya el trabajo del equipo.	0	1	2	3	4	5
39. Apoya los argumentos por su validez y rechaza los argumentos de poder.	0	1	2	3	4	5
40. Manifiesta al equipo y a cada escolar altas expectativas de éxito.	0	1	2	3	4	5
41. Invita a la reflexión.	0	1	2	3	4	5
42. Enseña habilidades concretas de cooperación.	0	1	2	3	4	5
43. Colabora en la evaluación registrando lo relevante.	0	1	2	3	4	5
44. Informa al profesor del desarrollo de la tarea.	0	1	2	3	4	5
45. No hace el papel de profesor, no explica ni corrige.	0	1	2	3	4	5
46. Está pendiente de que cooperen.	0	1	2	3	4	5
47. Está pendiente de que terminen las tareas	0	1	2	3	4	5

B.3) Los estudiantes.

48. Cooperan y se ayudan unos a otros en la realización de las tareas.	0	1	2	3	4	5
49. Participan todos los miembros del equipo.	0	1	2	3	4	5
50. Se percibe que todos aprenden de todos.	0	1	2	3	4	5
51. Cada estudiante puede expresarse con libertad.	0	1	2	3	4	5
52. Se aceptan los argumentos por su validez.	0	1	2	3	4	5
53. Comparten y cuidan el material.	0	1	2	3	4	5
54. Respetan a sus compañeros y compañeras de equipo.	0	1	2	3	4	5
55. Respetan a otros equipos.	0	1	2	3	4	5
56. Respetan a los maestros/ as y voluntarios/as.	0	1	2	3	4	5
57. Todos logran los objetivos que se pretenden en las distintas tareas.	0	1	2	3	4	5
58. Mejoran sus procesos de razonamiento y estrategias cognitivas.	0	1	2	3	4	5
59. Se organizan para el trabajo y planifican mejor la realización de las tareas.	0	1	2	3	4	5
60. Finalizan las tareas.	0	1	2	3	4	5
61. Mantienen el control de lo que hacen supervisando lo que van haciendo.	0	1	2	3	4	5
62. Revisan la tarea una vez que han terminado.	0	1	2	3	4	5
63. Muestran satisfacción con el trabajo en equipo.	0	1	2	3	4	5
64. Se observa un buen clima y una buena convivencia entre los miembros del grupo.	0	1	2	3	4	5
65. Las interacciones solidarias se dan de buen grado y de forma espontanea.	0	1	2	3	4	5



4. Referencias bibliográficas

Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R. y Racionero, S. (2008). Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la información. Barcelona: Hipatia Editorial.

CREA. Community of Research on Excellence for All (2018) Disponible: <https://www.step-4seas.org/>

CdA Latinoamérica: <https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/>



PROVINCIA TERESIANA
NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ

Compañía de Santa Teresa de Jesús

Managua, Nicaragua
Diciembre, 2025

